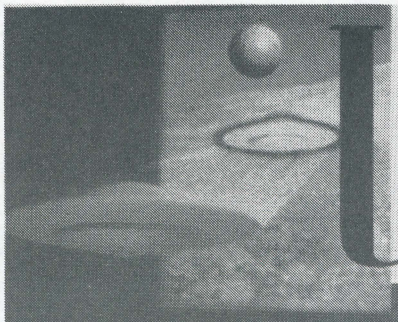


UFO-nytt

Medlemsblad for
-NETI-
Norwegian organisation
for the study of
ExtraTerrestrial Intelligence

Høstnummer

UFOER I HESSDALEN, DIREKTE PÅ INTERNETT.

Erling Strand i UFO-norge med "live"-kamera av lys-fenomenene i Hessdalen.

ILLUMINATI
New World Order

"De Grå", Bill Gates og Illuminati.

UFO-nytt kikker nærmere på den hemmelige ordenen som påstås å stå bak mange viktige hendelser de siste 100 år

Les om ordenens historie, Det Enigmatiske Stratagem, og spekulasjonene om Bill Gates tilhørighet til Illuminati er sanne.

Omtale av
Timothy Goods siste bok

ALIEN BASE

" Kontakt er blitt etablert, dog ikke nødvendigvis på våre egne premisser, eller i følge våre forut-inntatte begreper ".

TILBAKE TIL FORTIDEN

Kjell Arne Høviskeland intervjuet av lokalavis på Tynset. Les gjengivelse av artikkelen inne i bladet.

-Gudenes Sanne Ansikt-

I forenn mytologi i et nytt og moderne perspektiv.

Var de fortidige gudene virkelige og kom de kanskje fra en annen planet ?

UFO-nytt utfordrer det historiske "establishment" med nye teorier om hva vikingene kunne og visste.

LEDERN

Så har høsten meldt sin inntreden og NETIs styre planlegger høstens og vinterens aktiviteter. Vi er nå kommet opp i et medlemsantall på 120. Dette mener jeg er bra, etter bare 9 mnd. eksistens, med små midler til oppmerksomhetsvekkende tiltak. Av den grunn var vi nødt til å doble medlemskapskontigenten, hvorav de fleste har betalt, og jeg takker for det.

Dessverre ble det ikke noe av Stevens CSETI-kurs. Manglende og sen markedsføring pluss høy pris må ta skylden for at det ikke ble noe av. Men Steven sier, i følge Roar, at han mer enn gjerne kommer til neste år i steden.

Vervekonkurransen vår gikk ikke så bra, bare to nye medlemmer fikk ut av dette tiltaket, så i fremtiden vil ikke flere slike "konkurranser" bli avholdt. Unntaket er hvis flere av våre medlemmer ønsker å få en vervekonkurranse igang igjen.

Medlemsbladet UFO-nytt skaper reaksjoner blant dere medlemmer, det er helt sikkert. Styret har mottatt både positive og negative brev og telefoniske tilbakemeldinger. Et medlem meldte seg faktisk ut grunnet det forrige medlemsbladet. Jeg vet at UFO-fenomenet er et meget kontroversielt emne, da alle har sitt eget syn på sakens natur. Jeg må bare tilstå at mine artikler er formet slik jeg ser det ut i fra egen erfaring, fra samtaler med andre og fra bøker og blader. Jeg vil igjen innstendig oppfordre dere medlemmer til å sende inn materiale til bladet, enten egenskrevet, eller hentet fra magasiner eller bøker.

I dette medlemsbladet burde det i hvertfall finnes materiale for noen og enhver. Vi forsøker å finne stoff som har en bred appell, men det er ikke lett, da mengden av utenlandskeartikler er enorm og oversettingsarbeidet tar sin tid, og i tillegg er det heller ikke lett. Men vi i styret og redaksjonen fortviler ikke, for det er tross alt morsomt og givende arbeid.

Vi vil fortsette våre videokvelder på "The Church" fra 18 august. Datoer og hvilke filmer som vises på den aktuelle datoen finner dere under rubrikken Medlemsservice inne i bladet. Vi har mange interessante filmer å vise utover høsten og vinteren, så møt opp på de dere ønsker å se.

Så håper jeg at dere tar godt vare på dere selv og hygger dere med det siste nummeret av UFO-nytt.

Vennlig hilsen

Pål Arne

INNHOLD:

S.3
TILBAKE TIL FORTIDEN.

Kjell Arne Høviskeland
Kasserer og styremedlem i NETI, ble intervjuet av lokalavis på Tysnes om sin egen UFO-opplevelse i 1979.

S.5
UFO-FELLE I HESSDALEN.

Verdens første UFO-felle utplassert, med bilder direkte på Internett, og den fungerer.

S.6
Å ELSKE ROMVESENET.

Timothy Goods siste bok - ALIEN BASE- med nye avsløringer om de utenomjordiskes nærvær.

S.8
ILLUMINATI, "DE GRÅ" OG BILL GATES.

Har de felles planer om å overta styringen på Jorden ?

S.12
GUDENES SANNE ANSIKT.

Var de norrøne gudene utenomjordiske og hadde vikingene tekniske og astronomiske kunnskaper som til og med overgår vår egen ?

S.23
1947-1997
50 ÅR MED UFOER.

Del 2 i vår føljetong tar for seg året 1948. Les om den økende UFO-aktiviten, fiskerne over New Mexico, atombomben og ETenes nysgjerrighet, Thomas Mantells død etter å ha kranglet med en UFO og masse annet som skjedde dette året.

S.25
THE COMMUNION LETTERS.

Whitley Strieber, mannen som gjorde bortføringer utført av utenomjordiske "mainstream", med ny bok som han presenterer i artikkelen.

S.26
VOKTERNE AV KUNNSKAPSBRØNNEN.

Les om hva de hemmelige selskapene holder skjult for oss, og hvordan de holder på hemmelighetene.

S.32
UVENTET OVERRASKELSE PÅ FILM.

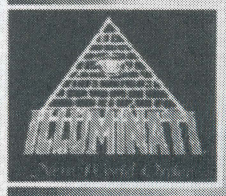
Finsk kunstner fotograferer UFO i 1996 uten at han visste det. Les hvordan det skjedde.

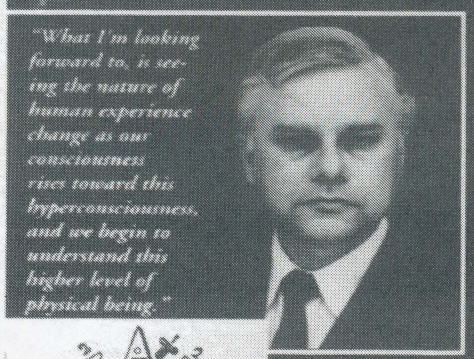
S.33
STEVEN M GREERS "REMOTE VIEWING"-KURS MED RESULTATER.

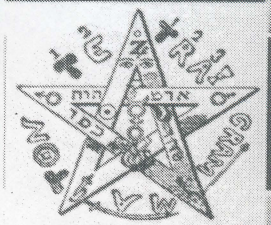
CSETIs CE-5 kurs i Crestone, Colorado, fotograferer UFO i løpet av kurset.

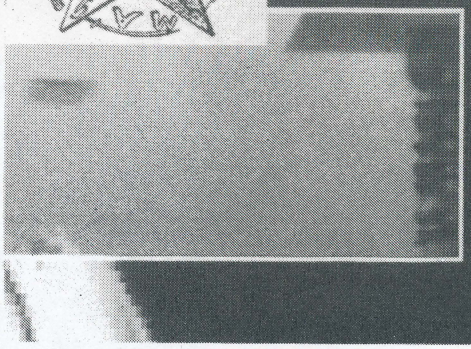
S.34
"LYSET I BUKTEN"

To kvinner observerer den 29 januar 1998 merkelige objekter nattestid på Kjernsøy ved Måndal. Les om hva som skjedde.




"What I'm looking forward to, is seeing the nature of human experience change as our consciousness rises toward this hyperconsciousness, and we begin to understand this higher level of physical being."



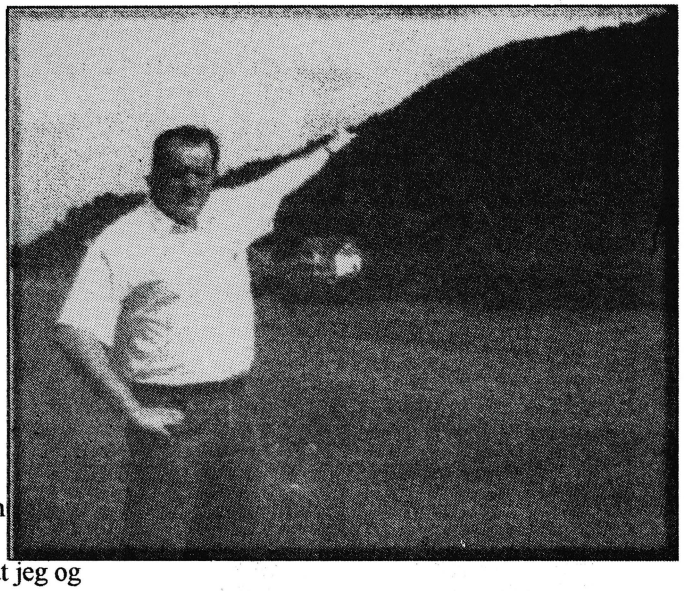


-TILBAKE TIL FORTIDEN-

«Ufoer eksisterer og er ingen bløff» sier K.A.Høviskeland.

Kasserer og sekretær i NETI, Kjell Arne Høviskeland, ble intervjuet av bladet «Tysnes» i sommerferien på bakgrunn av flere annonseinnrykk i bladet med spørsmålet om det var noen som har sett UFO-lignende gjenstander på Tysnes samt hans egen observasjon en vinterdag i 1979. Kort fortalt er Tysnes en øy 3 mil sør for Bergen, og der bor det ca.3.000 mennesker. Høviskeland er født og oppvokst på øya. Øya Stord er naboøya til Tysnes. Vi gjengir intervjuet her i «UFO-nytt» som fant sted tirsdag 21. juli. Overskriften var: UFOer eksisterer og er ingen bløff.

En vinterdag i 1979 var det tre gutter som gikk på skøyter på Søreidstjernet, guttene såg noe den dagen som ikke kan forklares med noe annet enn at det var to UFOer. Den ene av disse guttene var Kjell Arne Høviskeland. Etter denne hendelsen ble han interessert i UFO-fenomenet, og nå er han på Tysnes for å samle inn UFO-observasjoner.



«Kan du nøyaktig fortelle hva det var som hendte denne vinterdagen i 1979»?, spør intervjueren, Ingelin Røssland.
«Det var i midten av januar 1979 at jeg og to kamerater var på Søreidstjernet og gikk på skøyter. Klokken var 17.55 då vi fikk øye på to oransje/røde runde kuler», sier Kjell Arne Høviskeland. Han forteller videre at de to kulene hadde et sterkt konstant lysskin uten å være blendende. Lysskinet stod i ro over fjernsynssenderen på Stord. Etter at lyskulene hadde stått parkert der i noen sekunder, begynte de å røre på seg i retning øst, for så å ta en sving vestover og så følgde de Stølefjellet nordover i jevn hastighet. «Kulene» forflyttet seg raskere enn et fly og hadde hele tiden konstant avstand mellom seg. Rett øst for der vi sto ble kulene plutselig borte, før de etter 3-4 sekunder dukket opp igjen på samme sted over Stordafjellet der vi observerte de første gang.

Kulene gjorde så samme rute en gang til og ble borte på samme sted, og denne gang kom de ikke tilbake igjen. «Er du sikker på at dette ikke kan forklares på en naturlig måte»? «Ja, vi tre som såg dette kunne ikke forklare dette med noe annet enn at dette måtte være to ufoer. To uidentifiserte flyvende objekter. Det spesielle var at gjenstandene ikke gav lyd fra seg, og måten de forsvant på kan neppe være relatert til fly, helikopter eller andre «jordiske flyvende objekter».

«Nevnte dere om hendelsen til familien eller venner»? «Nei, vi var redde for ikke å bli trodd siden folk flest ser på Ufo-observasjoner som et ikke eksisterende fenomen. Vi lovet hverandre at vi ikke skulle si dette til noen. Siden har jeg valgt å rapportere min Ufo-opplevelse til organisasjonen UFO-Norge. De to andre vil fremdeles være anonyme».

«Var det etter denne hendelsen at du ble intressert i UFO-problematikken»? «Ja, men jeg begynte ikke å jobbe seriøst med det før i 1997», sier Kjell Arne. «Jeg er kasserer og sekretær i norsk organisasjon for studiet av utenomjordisk intelligens (NETI) og driver på med feltundersøkelser for UFO-Norge». Det er i ærend for disse to organisasjonene Kjell Arne nå er på Tysnes for å komme i kontakt med folk som har observert UFOer, eller har andre opplevelser som kan knyttes til UFO-fenomenet.

Flere tysnesinger har observert UFO.

«Er det folk på Tysnes som har kontaktet deg for å fortelle om UFO-observasjoner»? «Ja, men de ønsker å være anonyme. Det er viktig at folk får være anonyme siden de opplever å ikke bli trodd av folk i nærmiljøet». «Kan du likevel dele observasjoner med oss?» «Ja, jeg kan fortelle litt om to observasjoner som har forekommet på Tysnes. I Uggdal ble det rundt juletider i fjor gjort en observasjon av en gjenstand på himmelen som blinket i rødt, grønt og gult. Det kan ikke være snakk om helikopter eller fly på grunn av måten gjenstanden beveget seg på. En annen observasjon ble gjort i Eredalen. Vedkommende kom kjørende gjennom Eredalen i halv ett tiden om natten, og plutselig ble hele dalen opplyst. I det samme begynte motoren på bilen å fuske, og føreren fikk øye på en stor gjenstand over bilen i luften. Gjenstanden ble plutselig borte, like raskt som den kom».

«Det er interessant at den ene observasjonen skjedde i Eredalen. Særlig når en tenker på at dette er et sted der det knytter seg mye segn og overtro til. »Kan det tenkes at når det i gamle dager vært sagt at folk ble bergtekne og kommet lettere «tullerusk» tilbake fra skogen, at de slett ikke var blitt bergtekne av hulder, men blitt bortført av mannskapet på en UFO»? «En interessant tanke, særlig når en vet at UFO-aktivitet slett ikke er noe nytt fenomen. Det er også et faktum at flere mennesker har blitt bortført og undersøkt ombord i UFOer».

«Hvordan kan en vite at en er blitt bortført av utenomjordiske vesener, kommer en tilbake til jorden»? «Det er varierende. I noen tilfeller har mennesker blitt borte for godt. Men som regel dreier det seg bare om noen timer eller et par dager. Vedkommende kan ikke huske hva som har skjedd, men gjennom hypnose kan en komme frem til hva som har hendt med hver enkelt i den tiden som vedkommende har vært borte. Det finns tilfeller der personer ikke ønsker å få vite hva de har vært igjennom». «Men de utenomjordiske vesener bortfører ikke mennesker for å være slemme»? «Nei, de vil bare undersøke oss. Disse utenomjordiske eller humanoidene som de også blir kalt er derimot svært snille og vil oss bare vel».

«Når folk flest tenker på UFOer, så er det Roswell-saken i USA som er mest kjent. Var Roswell bare en bløff?» «Nei, det var virkelig et UFO-fartøy som kræsjet der. Ombord var det fire humanoider, to i live og to døde. Den ene av de som var i live, døde etter noen måneder, den andre etter to år i fangenskap».

Tror ikke på alt.

Kjell Arne forteller at han også er skeptisk og tror ikke alt som flyr på himmelen er UFOer. Det kan være naturlige årsaker som meteoritter, stjerneskudd, satelitter eller andre resultater av menneskelig aktivitet. I 90 % av tilfellene viser det seg at observasjonene har en naturlig forklaring. Jeg er kun interessert i seriøse henvendelser, sier Kjell Arne med ettertrykk.

«Fortell litt om organisasjonen NETI. Hva driver dere med»? «Det viktigste arbeidet er å samle inn opplysninger rundt UFO-observasjoner. Det er nå samlet inn 3 500 rapporter til UFO-Norge på ulike fenomen som en kan knytte til aktiviteten fra de utenomjordiske. Dette er bare observasjoner gjort i Norge, på verdensbasis er det gjort over 100 000 observasjoner som en knytter til UFO-fenomenet. Vi gir også aktiv støtte til personer som blir utsatt for trakassering som følge av sitt engasjement rundt dette temaet. Det blir knyttet til en psykolog til organisasjonen for å hjelpe mennesker som får problem etter et møte med de utenomjordiske.

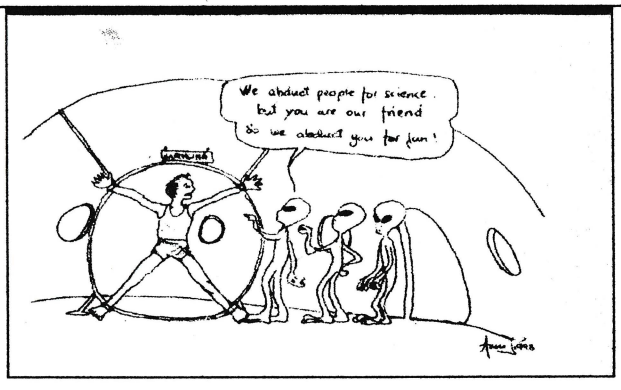
«Hvor mange medlemmer har dere»? «Vi er 113 medlemmer i alderen 7 til 80 år». «Hvorfor er dette arbeidet så viktig»? «Fordi det er viktig å få dokumentert på best mulig måte at dette er et faktisk fenomen. Når mange nok står frem med sine opplysninger vil det kanskje bli akseptert som en sanning».

«Hvorfor kommer disse humanoidene til vår planet, hva er det de vil oss»? «De vil undersøke oss, vår planet og vårt levesett. Disse interplanetariske vesener vil også formidle et budskap om at vi ikke må øydelegge vår planet. Dette folket er fylt med kjærlighet og de har uttrykt et ønske om at en gang i fremtiden å bo sammen med oss på denne jorden». «Hvordan kan en vite at det er det dem vil, har noen snakket med dem»? «Ja, kommunikasjon mellom humanoider og mennesker foregår som regel gjennom et møte og telepati. Disse utenomjordiske vesener har f.eks. gitt mennesker beskjed om at de skal lese visse steder i Bibelen der det står om aktiviteten til de utenomjordiske. Dette har blitt gjort og det som står i Bibelen ligner forbausende på de UFO-observasjonene vi registrerer i dag. Det er faktisk personlige kristne mennesker samt forskere som har sett nærmere på dette fenomenet som står omtalt i Bibelen, og tror det er en sammenheng. Bevis på at det finnes liv andre steder i universet treng ikke være i konflikt med den kristne budskapen».

«Du må være enig i at UFO-observasjoner, humanoider og alt dette andre er vanskelig å tro på»? «Ja, det er det, men mennesker flest er inneforstått med at det finnes liv andre steder i universet. Selv de forskere som er mest skeptisk til UFO-fenomenet tror at det finnes liv der ute. Jeg sier ikke at alle mennesker må tro på ufoer, men jeg håper mennesker i alle tilfelle kan ha et åpent sinn. Kanskje de en dag opplever noe som ikke kan forklares på en naturlig måte selv», sier Kjell Arne. Han håper alle som har opplevd noe som kan knyttes til UFO-aktivitet vil ta kontakt, og han lover anonymitet.

Etter dette intervjuet har to mennesker så langt tatt kontakt med Høviskeland og gitt sine observasjoner. Den ene observasjonen(e) jobbes det videre med, den andre personen observerte en UFO i 1990 på Tysnes, ved Beltestad, som sto i ro en stund for så å bevege seg til venstre, deretter til høgre. Den sto der og pulserte, og fargen på gjenstanden var rød og gul. Et flott syn, sa vedkommende person som måtte kjøre fra stedet grunnet en avtale ho hadde.

Avslutningsvis skal det nevnes at øya Tysnes også blir kalt «Gudenes øy».



Tegning innsendt av Anne Sekkelsten

UFOER I HESSDALEN,

o

DIREKTE PA INTERNETT !

**Fra et vestvendt jorde helt oppunder skogkanten,
på tuftene etter et sommerfjøs fra 1800-tallet,
skal et videokamera overvåke bevegelser og lys.**

Så snart noe rører seg, starter en videospiller og bildet legges ut på internett.

Prosjektet

Prosjekt Hessdalen er iscenesatt av sivilingeniør Erling Strand ved Høgskolen i Østfold. Sammen med student Martin Ranang Thorsen har han «snekret sammen» utstyret som overvåker en vinkel på 107 grader av dalen- verdens første UFO-registrator. Prosjektet har vært på internett siden sommeren 1995 og sidene har hatt gjennomsnittlig 20.000 besøk i måneden. Der ligger rapporter, foredrag, naturbilder fra Hessdalen og fakta om kjente observasjoner.

Erling Strand er godt kjent med fenomenet i Hessdalen, og har vært med siden prosjektet startet i 1983. Målinger med radar registrerte hastigheter helt oppe i 30.000 kilometer i timen, mens et magnetometer gjorde utslag som kan ha forbindelse med fenomenet. Overvåkningen skjer via et alminnelig overvåkingskamera. Det vil samtidig foregå målinger med magnetometer, men det brukes ikke radar i denne omgang.

Uforklarlige observasjoner.

Få dager etter at verdens første målestasjon for ukjente lysfenomener ble satt opp i UFO-bygda Hessdalen, er de første uforklarlige observasjonene festet til film. «Vi konstaterer at det ikke er snakk om fly, det er sjekket ut. Stjerner eller andre himmellegemer er det heller ikke, slikt filtreres vekk», sier Strand. Fem minutter over midnatt, natt til fredag 14 august, ble det hittil mest interessante bildet tatt på vesthimmelen. Fenomenet varte bare noen sekunder. Det var over før videospilleren rakk å starte, og vi har derfor ikke klart å analysere fenomenet denne gang, sier Strand. Bildene legges fortløpende og automatisk ut på Internett, adressen er: http://www.hiof.no/crulp/

Hessdal - fenomenet sees oftest som store, lysende kuler. Lyset kan være synlig i noen korte sekunder, men kan også oppleves i timesvis. Lysstrålingen er intens, kan pulsere og skifte farge. Bevegelsene er uregelmessige.

Interessant hendelse den 5 september.

På tekst-tv på NRK1 stod det opplyst fra NTB om fire damer i en bil som kjørende fra Trondheim, hadde en meget spesiell observasjon i Hessdalen. Mens de kom kjørende måtte føreren av bilen bråbremse da en grønn kule holdt på å kollidere med bilen. Damene så forundret på denne kulen, som forsvant vekk fra bilen og skar inn blant trærne der den skiftet farge til rødt. Så forsvant den.

Vi kan bare spørre oss selv: Denne først grønne kulen, som deretter ble rød, **hva var det ?**

Å ELSKE ROMVESENET.

Et intervju med Timothy Good.

Av mange ansett som ufologiens bærende kraft, har forfatteren Timothy Good nettopp avsluttet en lanseringsturnè for sin siste bestselger;

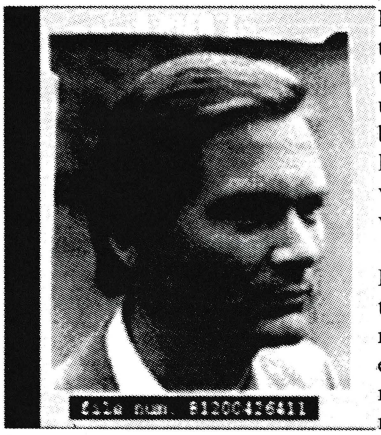
ALIEN BASE

Jonathan Miller landet hos forfatteren i Norwich for å rapportere flere "Good"e historier av ufologisk natur...

Oversatt av Asbj.Arntsberg

Er det sammenfallende at bortførelsesrapporter økte med lanseringen av TV-serien X-Files?

Dette er spørsmål som den respekterte britiske ufologen Timothy Good fremsetter i introduksjonen til Alien Base - syntesen av hans 35 år lange forskning for å finne sannheten omkring utenomjordiske besøk. Good skriver også: "En økning i antallet filmer, fjernsyns-dokumentarer, bøker og magasiner om temaet har ikke bare bidratt til en økende interesse for UFO-fenomenet, men også til en akselerasjon av ville påstander."



Good er som forsker internasjonalt ansett grunnet hans objektive og usensasjonelle tilnærmelse i mot dette komplekse emnet. Hans tidligere *"Sunday Times"* bestselgere, Alien Liaison og Alien Update, kaster lys over fremtredende rapporter fra Gulf Breeze og Area 51. Alien Base går lengre, og representerer den første systematiske dokumenterte beretning om rom- veseners planer for vår verden. Som antydet i bokens tittel, har den som hensikt å vise at det er mange utenomjordiske utposter som jobber sammen for å forme den største utenomjordiske base av alle - **vår egen planet - Jorden!**

Landing på Alien-basen.

Jeg traff Timothy Good i februar i Norwich, Waterstone, hvor han hadde en kveldsforelesning om hans nye bok. I Waterstones lokalaviser sto det følgende å lese i invitasjonen til forelesningen: "Good's siste bok inneholder bevis som støtter at utenomjordiske møter fant sted før Roswell-hendelsen, pluss nye militære tilfeller av møter, saker som involverer tid/rom-forvrengninger, uidentifiserte undervannsobjekter, og besøk til Alien-baser." Som en liten spøk tilføyde de "Alle livsformer er velkommen!" Jeg tenkte at dette var en sjanse for god til å la være. Dessuten var billettene gratis, og vin ville bli servert!

Min kveld av "UFOrisk" fornøyelse begynte tirsdag 20. februar kl.18:30 da en representant fra Waterstone høflig inviterte en samling av "I want to believe" typer, samt meg selv, til et møte i overetasjen for å høre mannen tale. Over 70 mennesker kom for å høre Good's forelesning, som også inkluderte medlemmer av NUFOS (Norfolk UFO Society), en lokal informasjonsgruppe som undersøker UFO-er og beslektede fenomener i Norfolk.

De «pussige» omgivelsene i Waterstone, grunnet et glass vin i hånden, førte virkelig til et åpent sinn og mottakelighet av de ferske oppdagelsene avslørt i Good's siste bok. Jeg var så heldig å få plass på annen benkerad

med en utmerket utsikt til forfatterens "slide projections" brukt til å illustrere hans resultater, inkludert de første overbevisende fargebilder av angivelige romvesener. De så visserlig ekte ut, i alle fall av forfatteren.

En veltalende, velkledd, kortklipt, 55 år gammel Good begynte høflig å takke alle for oppmerk-somheten før han begynte å gjenta de før nevnte X-Files-bevirkede raske økninger av alien-rapporter med en passende inntroduksjon. De par neste timer eller så gikk til å verbalt presisere Alien Base, dette inkluderte tilfeller av reparasjoner utført på nedstyrtede fartøyer; nye historier om møter med romvesener så langt tilbake som 1920; sensasjonelle nye møter rapportert av militære og sivile piloter; vitner til kveg-lemlestelser; nye Men In Black-saker (igjen temaer grunnet mye media-PR forårsaket av siste års kassa-braksuksess Men In Black med Tommy Lee Jones og Will Smith.); sensasjonelle historier om besøk til utenomjordiske baser; og, av interesse, utstrakt støtte til George Adamski i den pågående «er han tulling eller en virkelig kontaktperson-debatten» (se Alien Encounters issues 22-23).

De er her !

Good oppmuntret til en stimulerende 15 minutters spørsmål- og svarsesjon, hvor han inviterte publikum til å spørre om alt de måtte ønske angående utenomjordiske fenomener. Med hensyn til all desinformasjon, tilfeldig eller bevisst, som innhyller emnet, var det oppfriskende å høre Good innrømme at feil kan begås. Når f.eks. spørsmål om hans forsøk på å utrede UFO-tilsløringen rundt Dreamland, den amerikanske militærbasen i Nevada, svarte Good: "I en av mine tidligere bøker, Alien Liaison, brukte jeg tre kapitler på hva som foregår i Area 51.

"KONTAKT ER BLITT ETABLERT, DOG IKKE NØDVENDIGVIS PÅ VÅRE EGNE PREMISSER, ELLER I FØLGE VÅRE FORUT-INNTATTE BEGREPER".
Timothy Good

Uheldigvis har mye av informasjonen vist seg å være falsk. Bob Lazar f.eks., hvor interessant mye av hans informasjon enn er, er det dessverre ikke som atomfysiker han uttaler seg, for det er han ikke. Han har overhodet ingen papirer som bekrefter dettte. Han har en ekstremt tvilsom bakgrunn og derfor er jeg redd for at man ikke kan ta alt han sier seriøst. Men jeg tror likeveld det er kjerne av sannhet her og forhåpenligvis vil andre stå frem for å kunne bekrefte dette».

«For å gå tilbake til 1950-tallet skrev jeg i Alien Liaison om folk som har vært vitne til testing av veldig uvanlige fartøyer og det er mange rykter om at amerikanerne har prøvd å kopiere eller reprodu-sere utenomjordisk teknologi, og jeg tror det foregår fremdeles."

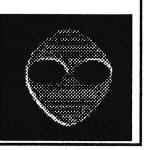
Når man snakker om utenomjordisk teknologi var kanskje det mest interessante spørsmål denne kvelden angående Good's mening om de kontro- versielle SETI prosjektene (søking etter utenom-jordisk intelligent liv) som pågår. "Hvorfor har vi fremdeles et omfattende SETI-program som søker etter intelligent utenomjordisk liv i betraktning av at mange regjeringer vet hva som foregår?" spurte Good salen og seg selv. "Svaret er at de fleste regjeringer ikke vet hva som foregår. Dette til og med i USA, som jeg tror har mer kjennskap enn noe som helst annet land. Utallige mennesker i etteretningsmiljøet - i høyere embetsstillinger - har ikke den fjerneste anelse om faktaene, fordi informasjonen er begrenset til personer med "need-to-know"klarering. Emnet har den høyeste sikkerthetsklarering, langt over Topp Hemmelig.
"Når det gjelder SETI-programmet så støtter jeg det! Jeg hadde en interessant diskusjon på Radio Leeds forleden dag med dr. Ian Morrison som er involvert i SETI-prosjektet ved Jodrell Bank. Hvor de, ironisk nok, har et radioteleskop som leter etter intelligent liv milliarder av lysår borte!

"Så jeg sa til ham; Er du ikke klar over hva som foregår i Puerto Rico, her nede, på det jordiske nivå, hvorfor bry deg om det finnes noe "der ute"?' Han sa at han hadde hørt noen interessante historier om besøk fra universet, så jeg sa, "Hør her, jeg vil gi deg et forslag; hvis du drar dit (til Puerto Rico) og tar en spørrerunde og snakker med alle de mennesker jeg har snakket med, da vil jeg finansiere resien dit for deg. Og det tilbudet står fortsatt ubenyttet. Det er dumt ikke sant ? De fleste folk involvert i SETI-prosjektet har ikke den minste anelse om hva som foregår eller de vil ikke vite".

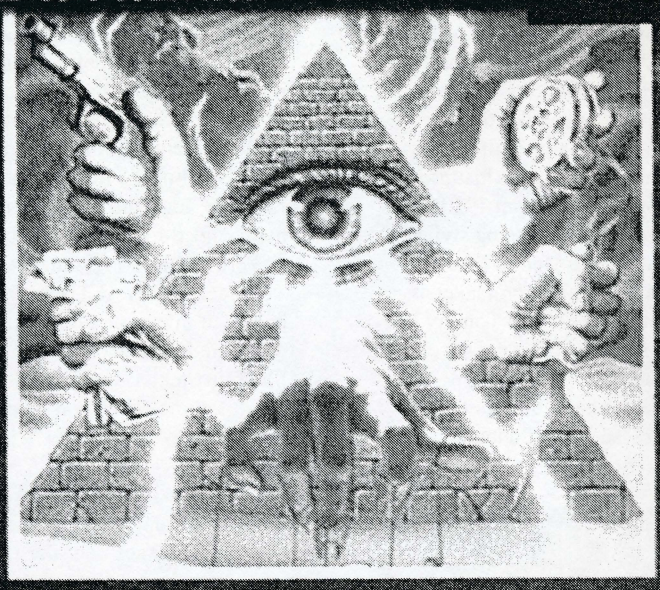
Jeg vil gjerne tro.

For Good er det «lett å håne» studiet om UFOer ikke bare fantasier som man har funnet på som et resultat av overeksponering av tidens "mote"-serier som f.eks X-Files. Denne universelt populære serien har muligens vært skyldig i å fjerne stigmaet som tidligere ble gitt UFO-fenomenet innenfor hovedstrømmen av mediene.

For dem som ønsker å ta del i den stadig økende folkeskare av UFO/romvesen-tilhengere, da vil jeg anbefale at man kjøper et eksemplar av Alien Base. Som Good selv sammenfatter, "De er her, forvirrer eller forbløffer våre oppfattninger av tid og rom. Noen er ondsinnet, andre vennlige. Kontakt er blitt etablert, dog ikke nødvendigvis etter våre egne premisser, eller ifølge våre forutinntatte begreper."



Bavarian Illuminati



Art by David Martin

-Det enigmatiske stratagem-

Kallenavn: ALIEN

Og

Den mysteriøse og hemmmelighetsfulle ordenen Illuminati.

«De kan være våre (Illuminatis) brødre, hvis vi bare kan komme i kontakt med dem».

Av Tharald Beck og Pål Aune

Illuminati-ordenen ble stiftet 1.mai 1776 i Ingolstadt, Bavaria (Bayern), av Adam Weishaupt, sterkt støttet finansielt og intellektuelt av Baron von Knigge, og tre andre personer som vi ikke har funnet ut hvem var. Ordenen kalte seg først Perfectibilists, ***«Ordenen for de Perfekte»,*** men ble raskt endret til Illuminati, som etter vår mening best oversatt blir ***«De Intellektuelt Inspirerte av Lyset».*** Det første møtet mellom disse fem fant sted i en hule dypt under Ingolstadt.

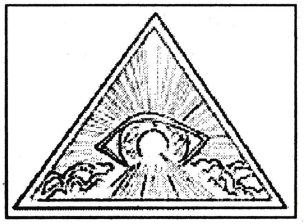
Der påkalte de, eller vekket, noen ***«overnaturlige»*** vesener, som muligens lå i dvale, og kom dermed i kontakt med ***«De Ukjente Høyerestående».*** Trolig greide de dette ved hjelp av spesiell kunnskap hentet fra de katolske Jesuittenes skrifter, hvor Weishaupt fra før av var professor i de Kaananske Lover ved universitetet i Ingolstadt. Den påfølgende dagen proklamerte de stiftelsen av ordenen ***«De av Fortiden Opplyste Intellektuelle Seere - ordenen av Bavaria - Illuminati».*** Grunnleggerens navn, Adam Weishaupt, betyr forøvrig ***«den første mann som kom i kontakt med de høyerestående».***

Weishaupt ønsket å utvikle ideèn om å grunnlegge en orden, som gjennom medlemmenes felles hjelp, råd og filosofiske diskusjoner skulle (1) heve menneskers generelle dyd og moral, (2) legge grunnlaget for en reformasjon av verden, og (3) kjempe i mot utspredelsen av den økende ondskapen. Han søkte selvfølgelig politisk makt for å kunne nå sine mål.

Illuminati ble raskt populær og tiltrakk seg noen av de beste, og også noen av de verste, av Tysklands og andre lands skarpe hjerner. Ordenen hadde over 2.000 medlemmer spredd rundt i landene Frankrike, Belgia, Nederland, Danmark, Sverige, Polen, Ungarn og Italia, i tillegg til Tyskland hvor hovedkvarteret lå. På 1800-tallet var alle hemmelige selskap, spesielt i Tyskland, mer flytende i struktur og innhold enn de er i dag. Illuminati prøvde å dra veksler på f.eks. Frimurerne ved å bruke en del av ritualene deres, og også på ren infiltrasjon av dem. En av metodene som Illuminati brukte for å skaffe seg politisk makt var bruk av konspirasjoner, noe som bidro sterkt til ordenens fall. Disse metodene ble ikke akseptert av politiske myndigheter og kirken, og ordenen ble oppløst i 1784. Samtidig ble alle andre hemmelige selskaper bannlyst og oppløst. Mange av Illuminatis medlemmer ble arrestert, og Adam Weishaupt ble tvunget til å forlate Tyskland. Han flyttet til Gotha, et ukjent sted eller by for oss, og døde der i 1811.

De resterende delene av Illuminati, spredt rundt omkring i forskjellige land, eksisterte derimot fremdeles. Disse delene blir sagt å ha jobbet hardt siden oppløsningen av hovedkvarteret for å nå Adam Weishaupts mål om en reformasjon av verden. De har blitt beskyldt for å ha forårsaket alt fra Den Franske Revolusjon til mordet på president Kennedy.

Det er ulike oppfatninger om hvordan Illuminati blir organisert. En oppfatning er at Illuminati er oppdelt i fraksjoner, som står i en *«vennskapelig»* kappestrid med hverandre. Disse fraksjonene har sin bakgrunn i hva slags strategi de velger for å oppnå makt og innflytelse, både over utenomverdenen og over de andre fraksjonene. Dette fordi det er flere veier å gå for å nå det samme mål, så alle Illuminatis fraksjoner har et felles mål, men hver sin strategi for å nå det. Fraksjonene er også delt inn forskjellige interesseområder som politikk, vitenskap, religion og teknikk.



Den fraksjonen, eller gruppen, som har størst interesse for NETI er gruppen kalt Det Enigmatiske Stratagem. Artikkelen nedenfor setter søkelyset på hva de utenomjordiskes planer er på en helt ny måte. Den gir en ny og overraskende vinkling og mulig forklaring på UFO/ ALIEN-problematikken omkring hvilken rolle disse vesenene spiller i våre liv.

Det Enigmatiske Stratagem:

Av denne Illuminati-gruppen, vet man så godt som ingenting. Den har ikke en gang et offisielt navn. Den nåværende Moniker (en av Rådets medlemmer som bestyrer Pax Concordat - fredsoverenskomsten) som identifiserte denne gruppen, på grunnlag av Den Globale Elites Dronning (en av de andre Illuminatigruppene som jobber på høyt nivå i alle samfunnsgrener og særlig politisk) uttalte; *«Om disse vet jeg ingenting, verken deres navn eller om deres enigmatiske stratagem»*. Og navnet Det Enigmatiske Stratagem ble siden hengende ved.

Som offisiell del av Pax Concordat sitter de ikke i Rådet (det høyeste organ i Illuminati). D.E.S. har bare hatt et møte med Rådet, da deres Dronning, (nestlederen) ankom uanmeldt og fortalte Rådets forsamling at de ville adlyde Illuminatis lover. Rådet stemte Stratagemet inn under Pax Concordat kun fordi deres makt kunne måle seg med, eller var større enn Illuminatis. Det er mange som er sikre på at en dag må Rettferdighetens Vrede falle over Stratagemet

Bakgrunn:

Gruppen kalt Det Enigmatiske Stratagem dukket først opp på 1850-tallet. De kom uten varsel, fra et hittil uidentifisert sted. De andre Illuminati-gruppene begynte plutselig å tape terreng i økende fart. Det var ingen generell overtagelse av gruppene, men heller innenfor spesielle organisasjoner. Som første siktemål var overtagelse av zoologiske selskaper og andre grupper involvert i biologisk forskning. Stratagemets andre mål, overtagelse av tilbaketrukne og anonyme teoretikere, forskere og vitenskapsmenn, syntes å være uforklarlig, intill II verdenskrig, hvor Stratagemets mål syntes å bli klarere. Fra dets tidlige ubetydelige overtagelser hadde Stratagemet nå fått et fast fotfeste innen avansert teknologi og biologisk forskning. Det hadde forutsett et stort teknologisk sprang gjennom de to verdenskrigene mange tiår før de fant sted. Senere ville det bli en åpenbar erkjennelse at Stratagemet profeterte de biologiske og genetiske revolusjonene de siste tiårene. Noen mener at Stratagemet hadde *»inside information»* om

Teknokratiets mål (et ekspertstyre) eller hadde innflytelse over det.

«De Grå», en del av Stratagemets planer:

Hva som bekymrer Rådet er at Stratagemet har tatt på seg å videreutvikle sin biologiske kunnskap gjennom å bruke merkelige og farlige metoder. Fremveksten av bortføringssaker gjennom årene er ikke bare Teknokratiets eller Umbriske ånders verk (Hva disse Umbriske ånder er har vi ikke greid å finne ut). Noen er eksperimenter utført av Stratagemet gjennom disse mystiske vesenene kalt *«De Grå»*, disse kjedelige, monotont like og tynt bygde vesenene med store kranier og øyne. De har vært tilstedeværende i adskillige bortføringstilfeller i Amerika i løpet av de siste tiårene. Selv om de ikke er en bevist realitet er Illuminati sikre på at de er de første frukter av Stratagemets over hundre år lange teknologiske og biologiske plan. Disse *«Grå»* synes å være begavet med store psykiske evner og ha en høyere intelligens enn menneskets.

Er så dette sant ? Hvis så, hvor mye av deres skapelse ligger i jordisk kunnskap , og hvor meget i Livets egen sfære, som blir brukt av de Teknomanske avkommerne (vitenskapsdelen i Stratagemet) som Brikker - Pawns. I tillegg har Det Enigmatiske Stratagem noen meget avanserte flyvende gjenstander, som trolig er en forening av Teknomansk teknologi, brukt sammen med den psykiske kraften *«De Grå»* tydeligvis har. Til tross for hva mediene skriver og sier finnes det bevis for at bare noen *«flyvende tallerkener»* blir operert av Stratagemet. Andre *«tallerkener»* stammer fra Void-ingeniører, ingeniørene fra tomrommet, og mulig av vesener bortenfor Gauntlet - Stridshansken. Mange andre rapporter er utelukkende tilrettelagte forfalskninger og bløffmakeri. Disse falskneriene holder vanlige mennesker fra å akseptere nærværet av utenomjordiske på vår planet, selv om stadig flere tror på det.

Hvordan hemmeligholde sannheten om «De Grå»:

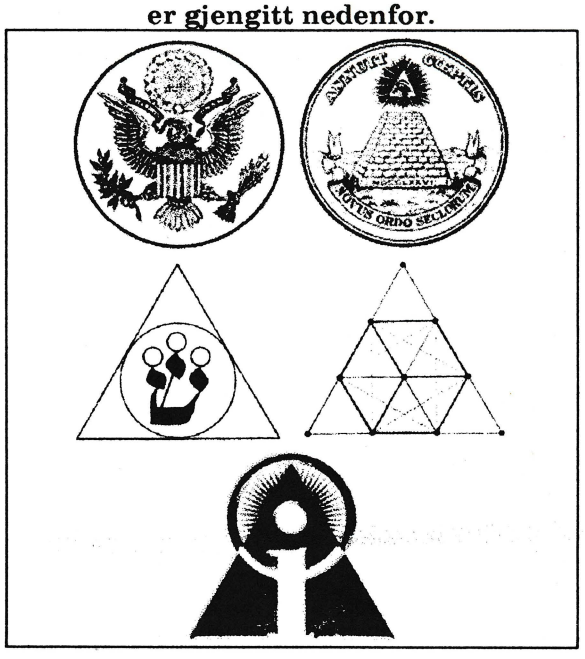
Denne økende overbevisningen om bortførelser utført av utenomjordiske, og realiteten av det *«overnaturlige»* har bare blitt demmet opp for på grunn av Stratagemets innflytelse i strategiske myndighetsbyråer. Likevel blir disse nøye overvåket av andre grupper, i tillegg til Illuminati, hvis myndighetenes benektelser omkring fenomenet ikke er nok. Det finnes sannsynligvis minst et dusin Kadrer (små militære grupper som kan økes i antall hvis nødvendig) som på permanent basis skal beskytte Stratagemet, selv om de liker det eller ikke, fra granskende jordiske øyne, og fra *«den overnaturligeverden»*. Hvis det kommer til et alvorlig brudd med Pax Concordat, er det mest sannsynlig at Stratagemet vil forårsake det.

Stratagemets oppbygging:

Dette selskapet har også et unikt og forbløffende hierarki, ulik noen annen i Pax Concordat. Hva som er klart er at Stratagemet har leder(e), og en form for Konge (øverste leder). Det ser også ut til å finnes en Dronning (nestleder). Disse stillingene er det usikkerhet om hvorvidt de er fulltidsposisjoner, eller er opprettet av ren beleilighet. Lærlinger eller Rooks (den laveste graden), er definitivt brukt av selskapet, oppfyllende plikter i rivalisering med selskapets Brødre.

Hvis noenting er likt med Illuminatis hierarki, så er det Lærlingene foruten Brikkene - the Pawns. Hvilken posisjon *«De Grå»* har i Det Enigmatiske Stratagem kan være gjenstand for alles gjetning, men trolig er de Løpere - Bishops, eller Hester - Knights. Det er også kjent at selskapet opererer omvendte *«Men In Black»*, med spesielle ordre om å forhindre etterforskning omkring *«de flyvende tallerknene»*, *«De Grå»* og *«det overnaturlige»*. Om M.I.B. er Brikker eller Hester er ukjent.

Noen symboler som Illuminati bruker er gjengitt nedenfor.



Illuminati i dag.

Som artikkelen ovenfor viser er DES ikke en naturlig del av Illuminati, men ble opptatt av ren nødvendighet, da deres makt var tilsvarende eller større enn Illuminatis. I Illuminati blir gruppemedlemmene forøvrig oppdelt på samme måte som brikkene på et sjakkbrett, hvor Kongen dermed har den høyeste graden. Derfor brukes Illuminatis interne terminologi for å forklare DES oppbygging i artikkelen. Illuminati selv vet heller ikke hva DES endelige mål er, men holder det konstant under oppsikt trolig for å beskytte menneskeheten.

Illuminati, Microsoft og Bill Gates.

I den siste tiden har vært en økende fokus på Illuminati, både i blader og på Internett. Særlig fokus er det på Microsoft og William Henry Gates III, kalt Bill Gates, hvor det spekuleres på om dette selskapet og dets leder er blitt innlemmet i Illuminati, med skumle planer om overtagelse av verden. I hovedkvarteret til Microsoft, i Redmond Washington, finnes det visstnok en bygning med form av et pentagon. Denne bygningen blir sagt å være hjem for, eller kommunikasjonssentralen, for et høyerestående kosmisk vesen med konspiratoriske planer for å ta over verden. Dette minner jo meget om det Weishaupt og kompanjongene hans møtte i hulen under Ingolstadt tilbake i 1776. Bill Gates navn, gjort om til computerspråk, gir tallet 666, navnet på Dyret i Johannes Åpenbaring. Ved å konvertere hans fulle navn til ASCII-verdier får man:

66+73+76+76+71+65+84+69+83+3 = 666

B I L L G A T E S III

Bedriftsnavnet IBM trenger heller ikke stå for International Business Machines, men for Iacobus Burgundus Molensis, den siste Stormester av Tempelridderne.

Sannhet eller ikke ?

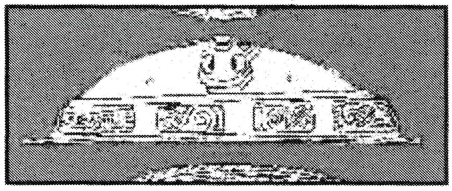
Denne artikkelen har vist at det fantes en orden kalt Illuminati, som av størrelse var ganske stor og hadde mange innflytelsesrike medlemmer, men som på grunn av dens arbeidsmetoder ble tvunget av myndigheter og kirke til å avvikle i det minste hovedkvarteret. Om de hadde en «avtale» med de utenomjordiske er ikke mulig å bevise, men teorien om Det Enigmatiske Stratagem kan være like så bra eller dårlig som noen annen, da sannheten omkring hvorfor de utenomjordiske er her, hvordan de kom hit, samt hva de ønsker, ennå ikke er blitt forklart hinsides all tvil. Konspirasjonsteoriene som dukket opp på -80 tallet, hvor Illuminati spilte og fremdeles spiller hovedrollen, er vanskelig å finne ut av. Internettet er fullt av materiale omkring Illuminati og deres påståtte involvering i nær sagt alle hendelser rundt om på Jorden. Men hvis bare 10% av alt dette materialet er realiteter er det nok til å få noen og en hver til å få bakover-sveis. Det er bare tiden som vil vise om ordenen Illuminati fremdeles er aktive, og jobber mot det ennå ukjente Målet.

Kilder:

The Illuminated Bill Gates, Alien Encounters, Issue 27, 1998 Paragon Publishing Ltd.
Freemason Report on the Bavarian Illuminati, Internet
Microsoft and the Bavarian Illuminati, Internet
An Illuminated outline of History, Internet
The World Conspirators: the Illuminati, Internet
A Bavarian Illuminati Primer, Internet
Illuminati: the conspiracy, Stephen Esdale, sesdale@fleming.on.ca
Illuminati & The New World Order: An outline of Illuminati history, Internet
Bavarian Illuminati, Peter Trei, ptrei@mitre.org

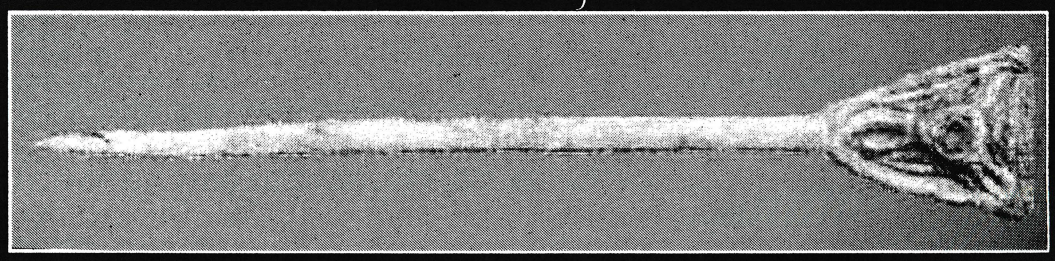
-GUDENES SANNE ANSIKT-

Var de norrøne gudene virkelige, og var de i besittelse av avanserte kunnskaper innen teknologi og astronomi ?



-Et moderne perspektiv på norrøn mytologi-

Av Tharald Beck og Pål Aune.



FORMÅL MED ARTIKKELEN:

VÅRT FORMÅL MED denne artikkelen er å se på den norrøne mytologiens skrifter, gjenstander og avbildninger med moderne briller. Vi vil se om vi kan finne en teknisk realitet bak de mange merkelige beskrevne hendelsene og etterlatte avbildningene fra fordums tid. Vi vil sammenligne våre funn med skriftsteder, avbildninger og gjenstander fra andre kulturer, for om mulig å finne korrelasjoner i global sammenheng med norønn mytologi. Vi vil konsentrere oss om norrøn **kosmologi**, om vikingene hadde en utstrakt kjennskap til Jordens og solsystemets beskaffenhet, og norønn **teknologi**, om vikingene hadde *«moderne»* våpen og kunne fly, såvel innenfor som utenfor atmosfæren.

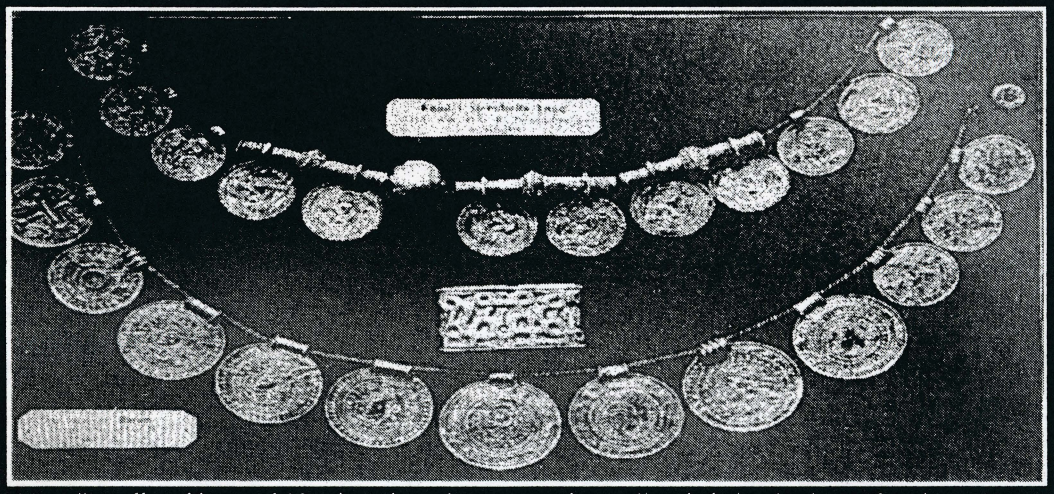
EN KJERNE AV SANNHET:

HVA GJØR AT myter overlever i årtusener ? Hva skyldes at de hele tiden fascinerer nye generasjoner med sitt gåtefulle persongalleri og merkelige hendelser ? Tradisjonelle forskere og historikere sier at myter skaper seg selv. De oppstår grunnet en nødvendighet for å finne en forklaring på naturlige, men dengang uforståtte fenomener. Dette gjelder f.eks. myten om Tor, tordenguden, som da skulle personifisere tordenens drønn og lynets lys. Men myten om Tor inneholder ikke bare torden og lyn. Tor har en særegen personlighet. Han er vis, morsom, hissig, lysten, av og til dum, og av og til smart. Han er blitt menneskelig gjennom myten. Men hvordan kan torden og lynild få menneskelige trekk ? Vi blir fortalt av historikerne at i gamle dager, da mytene, eventyrene, historiene og legendene ble til, var menneskene mer overtroiske, mer primitive og mer fylt av ærefrykt for naturens kaoskrefter enn i dag. Det var de usynlige, men like fullt tilstedeværende gudene som stod bak. For gudene fantes overalt, ikke bare i himmelrommet, men også under bakken, inni fjellene og på havets bunn. De var overnaturlige og viste seg aldri direkte, men bare gjennom naturfenomener. Men gang på gang viser det seg at mytene inneholder en kjerne av sannhet, for *«myten er den eldste form for sannhet»* og *«mytologien er den viten om det guddommelige som menneskene i oldtiden satt inne med»* i følge Rasmus B Anderson i boken Nordisk Mythologi. Hadde f.eks. Heinrich Schliemann ikke tatt myten om Troia i Homers Odyssevs på alvor hadde byen kanskje aldri blitt gravd frem.

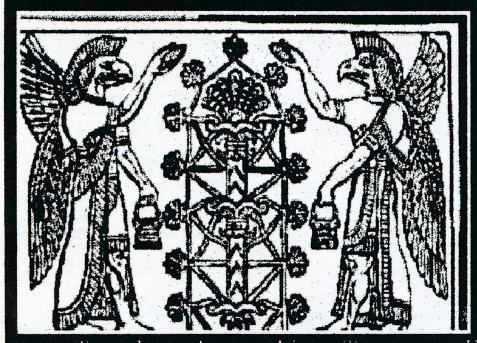
NYE TANKER OM GAMLE FENOMENER:

HVIS VI TOK myten om Tor på alvor, at det en gang i tiden virkelig fantes en person som kunne fly i en vogn over himmelen, hadde et våpen med tre styrkenivåer som, når kastet eller skutt ut, opererte på egen hånd, som dagens «smart missiles», og vendte tilbake til eieren etter endt oppdrag, ville en ny verden av forståelse for de gamle overleveringene åpne seg for oss. Som f.eks. at de to bukkene hans; Tanngjosne og Tanngrisne, som sprutet ild og røk, i virkeligheten var rakettmotorer. I India er slike myter om flyvende guddommer sett på som en selvfølgelig ting. Gudene var like virkelige som du og jeg, og de flyvende vognene deres, Vimanaene, kunne virkelig fly. Bare for hundre år siden kunne en ikke forestille seg at mytene om flyvende guddommer kunne inneholde noe som helst av virkelighet, da datidens mennesker ikke hadde kunnskaper om aerodynamikk og rakett-teknologi. Men i dag hvor vi har landsatt mennesker på månen, og planlegger en reise til Mars, viser det seg at mytene inneholder faktiske opplysninger om slik teknikk, bare skjult i et hylster av sammenligninger med fenomener, gjenstander, dyr o.a. som var typiske for tiden da mytene ble skapt. Dette forholdet gjelder også i dag, med f.eks. beskrivelser av UFOer, som da blir kalt *«flyvende tallerkener»* eller *«flyvende kjempesigarer»* o.s.v. Vi sier at en gjenstand ligner eller minner om det og det, at det hørtes ut som det og det. Hvorfor skulle så fortidens mennesker te seg annerledes enn oss ? De beskrev bare noe uvanlig som de virkelig så med vanlige ord. De beskrev virkelige men uvanlige personer som utførte ting de ikke kunne forstå med vanlige ord.

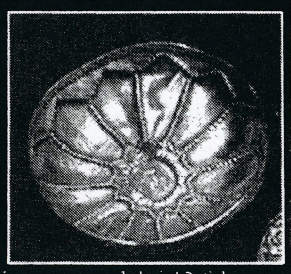
PANTHEONET (KRETSEN AV 12) AV ÆSER OG ÅSYNJER:



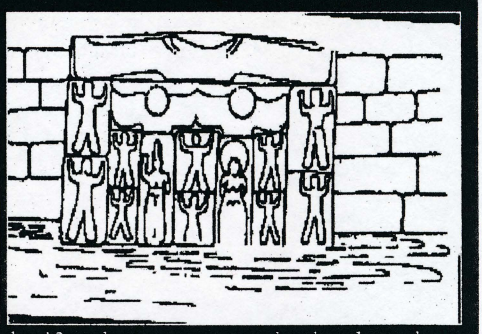
To gullsmykker med 13 anheng hver. Den øverste har en liten kule istedenfor et 13 anheng.
På den nederste er den midterste «myntet» større enn de 12 andre.
Fra Sjelland og Jylland. Danmark



To guder omkranser Livets Tre.
Som man kan se har «treet» 13 «blomster».
Fra Sumer.



Karet er oppdelt i 12 felter med en «stjerne» i midten
Fra Norge



12 guder støtter opp under den flyvende vingen.
Fra Hettitisk-kultur.

VI VIL FORETA en kort presentasjon av persongalleriet bestående av guder og gudinner i norrøn mytologi. Som i de fleste andre større kulturers mytologiske verden besto også den

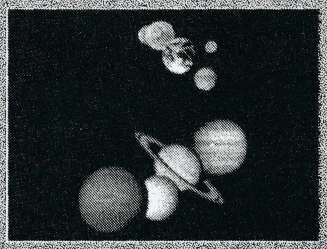
norrøne av en gudekrets på 13 store guder. Mønsteret for gudekretsen i alle disse kulturene var alltid 12 guder og en hovedgud på toppen, tilsammen 13 guder. Dette pantheonet er dermed typisk for de aller fleste eldre kulturer verden over. Medlemmene i pantheonet endret seg over tid ved kriger, arv og intriger gudene i mellom. Det var jo selvfølgelig mange mindre guder bestående av brødre, søstre, barn osv. av pantheonet, som mest av alt, ville innta en plass som en av pantheonets medlemmer. Men det besto alltid av 12 guder og en hovedgud på toppen enten det gjaldt romersk, gresk, sumerisk, olmekisk, indisk, norrøn eller andre kulturer. Som også billedgalleriet ovenfor viser var dette en realitet.

1. **Odin**: Kalles bl.a.»*Grimne, han med masken»*, og *«Yggdrasil»* hvor Ygg står for *«den dype tenker»* og drasil står for *«han som bærer hesten»*, Yggdrasil var forøvrig verdenstreet som går igjennom alle de ni verdenene i norønn mytologi. Han bor i Valhall, er gift med Frigg og er sønn av Bor og Bestla. Han er også bror til Vile og Ve som sammen med Odin var Ask og Emblas, de første menneskenes, skapere. Han eier Sleipner, den åttefotede hesten, og spydet Gungne. På skulderen hans sitter ravnene Hugin, tanke, og Munin, hukommelse, som ved daggry blir sendt ut i verden for å samle nyheter, for ved kveldstid å vende tilbake for å fortelle Odin hva de har opplevd og sett. Odin var også den mest kunnskapstørste av alle gudene. Han ofret det ene øyet sitt til Mime, kunnskapsbrønnen, for å få tilgang til kunnskap, og han *«ofret»* livet sitt for å finne ut hva som er i dødsriket Hel. Odins grunnleggende budskap er at den som besitter størst kunnskap har også størst makt. Ukedagen onsdag kommer forøvrig av Odins dag.
2. **Tor**: *«Vingtor»*, *«Tordenguden»*, *«Krigsguden»*. Han kalles også Hlorride *«han som kjører i den flammende vognen»*. Han bor i Thrudvang i Bilskirnir som har 540 rom, borgen som *«et øyeblikk er klar og strålende«*. Han er gift med Siv med gullhåret, og er sønn av Odin og Fjorgyn, Jorden. Han eier Mjølner, den magiske hammeren kalt «*knuseren»*, og Megingjord, styrkebeltet. Tjenerne hans er Thjalfe, *«den travle»*, og Røskva, *«den raske»*. Sønnene hans heter Mode, *«mot»*, og Magne, *«styrke»*. Tor er den rettferdigste av gudene. Ukedagen torsdag kommer av Tors dag.
3. **Balder**:*«Den gode guden»*. Han bor i Breidablik, den blinkende boligen med vid utsikt, og er gift med Nanna. Han er sønn av Odin og Frigg. Balder ble drept av en pil lagd av den skjøre mistelteinen. Han foretok en tur i Hel, dødsriket, i likhet med Orpheus tur i underverdenen. Balder skal gjenoppstå etter Ragnarok.
4. **Tyr**: En av de opprinnelige gudene. Han eide et magisk sverd kalt Tyrving. Ukedagen tirsdag kommer av Tyrs dag.
5. **Brage**: Sønn av Odin og gift med Idunn. Skaldskapens og dikternes mester.
6. **Heimdal**: Han bor i Himinbjorg, og er sønn av Odin og ni mødre som alle var søstre. Han vokter Gladsheim ved enden av Bifrost, regnbuen eller Asabroen som den også kalles, slik at ikke jotnene skal komme inn i Åsgard. Han kalles også Hallinskidi, *«den fremoverbøyde eller hellende staven»*. Han sover aldri og kan høre alt. Han skal også blåse i Gjallarhornet før Ragnarok tar til. Heimdal er beskrevet som hvit og med gulltenner. Når Heimdal stiger ned på Jorden vandrer han rundt blant menneskene under navnet Rig. Som Rig tar han seg et kongsrike på Jorden. Han deler så opp menneskene under ham i tre klasser; slaven, den frie bonden og høvdingen.
7. **Hød eller Hòd:** Bror av Balder og sønn av Odin.
8. **Vidar:** *«Den tause»*. Sønn av Odin og Grid. Han bor i Landvide. Vidar er kjent for sålene på skoene sine. De er så tykke at de ikke kan bites istykker, så ved Ragnarok setter han dem mellom kjevene på Fenrisulven, og med hendene river han kjevene fra hverandre og dreper dermed ulven.
9. **Våle**: Sønn av Odin og Rind
10. **Ull**: *«glans»*, *«herlighet»*. En av de opprinnelige gudene. Han er sønn av Tor og Siv og bor i Ydaler.
11. **Forsete**: *«den som fører forsetet»*. Sønn av Balder og Nanna, og bor i Glitne.
12. **Loke**: *«luftfareren»*, *«han som ender»*, *»han som bringer til opphør»*. Sønn av Fårbaute og Lauvøy og er gift med Sigyn og Angerboda.Han er også far til Fenrisulven og Midgardsormen. Loke er den merkeligste av gudene, da han ofte skifter side mellom Æsene og Jotnene ettersom det passer ham. Han er den virkelige spilloppmakeren i norrøn mytologi ved å sette igang intriger, delta helhjertet i dem, for så til sist å løse konfliktene han selv har startet.

13. **Njord:** Far til Frøy og Frøya og bor i Noatun, skipenes land. Njord ble utvekslet med Høne som gissel i vanekrigen. Han var ulykkelig gift med Skade. Njerd er Njords kvinnelige motstykke.
Frøy: *«Den strålende guden»*, Han bor i Alvheim og er sønn av Njord. Han er gift med Gerd og sin søster Frøya. Frøy eier tre spesielle galter hvorav Gullinbuste er den mest kjente og hvis bust *«lyser opp natten når den drar over himmelen»*. Han eier også Skibladner, skipet som alltid har medbør og kan brettes sammen og puttes i en lomme.
Frøya: *»den som lyser opp sjøen om natten»* noe som kan være stjernen Sirius. Frøya er datter av Njord og er gift med sin bror Frøy. Hun bor i Folkvang, og eier en fjørham som hun låner ut til de andre gudene for at de skal kunne fly. Hun eier også en vogn som blir trukket av to katter. Frøya ble i gudedyrkelsen i Uppsala satt i forbindelse med Orions belte i stjernebildet Orion. Fredag kommer av Frøy eller Frøyas dag.

Tilsammen får vi da 13 hovedguder hvor Odin er den øverste av gudene. Njord, Frøy og Frøya er mest sannsynlig en og samme person, men med forskjellige egenskaper i følge våre analyser av kildematerialet, og kommer i tillegg, da disse bytter plass med de andre av og til.

NORRØN KOSMOLOGI:



DE NI VERDENENE I MYTOLOGIEN

ETTER VÅR OPPFATNING visste vikingene mye om jorden og solsystemet. De forsto at jorden var en rund kule, for som det står skrevet i Ynglingesagaen av Snorre Sturlason, at Kringla Heimsins er den runde jordskiven som menneskene bor på. Det står i samme saga om kontinentene Afrika, som de kalte Blåland på grunn av negrenes hudfarge, og de kjente til Amerika, som de kalte Gardarike, samt Asia og Europa, så vikingene var en vidtfarende folkegruppe som derfor nødvendigvis måtte kunne forstå sfærisk geometri for å kunne navigere, men det er ikke vår oppgave i denne artikkelen å se på vikingenes geografiske og navigasjonsmessige kunnskaper. Vi skal derimot se på vikingenes kosmologiske verden, som de delte opp i ni deler, som vi vil se nedenfor. Særlig interessant er da spørsmålet om visse personer eller hendelser i mytene korrelerer med faktisk viten av i dag om planetene i vårt solsystem.

1. Niflheim

Tåkeheimen øverst mot nord, kuldeheimen, som var den ene grunnleggende bestanddelen av kosmos.

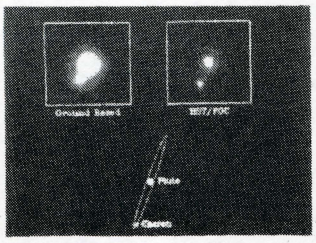
2. Lysalvenes Verden:

Lysalvene er *«vakrere enn Solen»*. Kan være **de synlige stjernene**. Himmellegemene som hver natt viser seg som lysende punkter og ved fantasiens bruk danner mønstre og bilder som gjør dem lettere gjenkjennelige, og i tillegg gjør det lettere å bestemme Jordens og vårt solsystems sykluser ut i fra.

2. Svartalvenes Verden:

Svartalvene er *«sortere enn bek»*. Kan være **de usynlige stjernene**. Himmellegemer som til tross for at de er usynlige for det menneskelige øye, påvirker universet og vårt solsystem, som f.eks.svarte hull, hvite dverger o.a. Lysalvenes og svartalvenes verden hører sammen da de er de lyse stjernenes og de usynlige stjernenens verden.

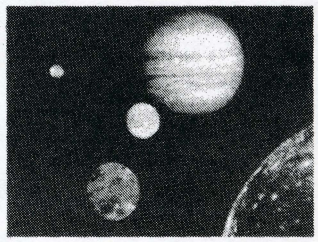
Gnå:



Friggs budbærer som drar til alle verdener på hesten Hovvarpne som løper gjennom luften. Det står om denne hesten; *«Hvad flyver der? Hvad farer der? Hvad Løber saa let gjennem Luften? spurgte Vanene. «Jeg flyver ei, om end fort jeg farer på Hofvarpner, Hamskerpers Søn» svargte Gnaa.* Den ytterste planeten **Pluto** drar i sin bane gjennom alle verdenene eller planetene, og kan derfor være Hovvarpne.

3. Jotunheim - Kjempenes verden:

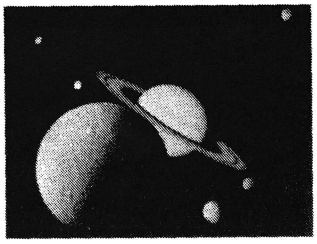
Denne verdenens navn, Jotnenes eller kjempenes verden, tyder på at vikingene kjente til de ytterste kjempeplanetene **Jupiter og Saturn**. En av jotnene, Hyme, blir beskrevet som «*den farlige med et stormøye*». Dette høres mistenkelig ut som planeten Jupiters *«røde øye»*, et gigantisk *«sår»* i planeten hvor det raser en evig storm, større enn flere jordkloder tilsammen. I norrøn mytologi vil Tor og Lokes tur til Jotnenes, kjempenes land, og deres opplevelser der, være den fortellingen som best passer til vår viten om Jupiter. Denne planeten er den største i vårt solsystem, over 1300 ganger større enn vår jord og inneholder 90% av solsystemets masse. Dens gravitasjonskraft er tilsvarende enorm, og bortsett fra solen er Jupiter den eneste planeten som virkelig ville lage kaos i solsystemet hvis dens bane ble endret. Jupiter har 4 måner, hvor Ganymedes er den største månen i solsystemet. Europa er den mest vannholdige månen, dog i isform, i solsystemet. Dernest har vi Io, den mest vulkanske av alle månene, og til slutt



lille Callisto som spinner rundt Jupiter med en hastighet ingen andre måner i solsystemet kan oppvise rundt moderplaneten. Alle disse faktaene stemmer godt overens med Tor og Lokes tur til Jotunheimen som vi skal se. Her følger vår moderne versjon av historien; Tor og Loke forlater **Jorden** og begir seg mot **Mars,** av sumererne og andre fortidige folkeslag ble denne planeten kalt *«den store rasteplassen»* i kosmologisk forstand. På Mars tar de inn hos en bonde som har to små barn. Mars har to små måner kalt **Phobos** og **Deimos**, som antagelig er disse. For å komme i riktig posisjon for å komme helskinnet gjennom «skogen», en metafor etter vår mening for **asteroidebeltet**, benytter de anledningen til å få seg et måltid mat og tilbringer natten der. Dagen etter går de inn i denne skogen, de tar med andre ord av fra Mars og begir seg inn i asteroidebeltet. Mot kvelden når de et stort «hus», trolig **Ganymedes**, hvor de slår seg til ro for natten, antagelig lar de skipet gå i en stasjonær bane omkring månen. Om morgenen våkner de av en sterk skjelving som forskrekker dem. De finner da ut at det er en enorm Jotne hvis navn er Skryme, den storvokste, Jupiter selv, som er årsaken til skjelvingen. Tor og Loke blir enige om å ta følge med jotnen på dens fortsatte vandring, de følger altså med Ganymedes rotasjon. Om kvelden forsøker Tor å vekke jotnen, da denne har lagt seg, uhøflig nok, til å sove rett før de skal spise. Tre ganger slår Tor hammeren mot jotnens hode, dog uten virkning. Tor gir opp å måle krefter med månen, og han og Loke legger seg for kvelden. Neste morgen tar de farvel med jotnen, de forlater den stasjonære banen rundt Ganymedes, og setter kurs mot moderplaneten **Jupiter**, Utgards-Lokes tilholdssted. Der blir Tor og Loke utfordret i forskjellige idrettsgrener. Loke må konkurrere mot Loge, ilden, om hvem som kan spise mest, hvor Loge klart vinner over Loke. Etter vår mening konkurrerer Loke mot månen **Io**, hvor Loke forsøker å sluke eller slukke ilden, å stanse den vulkanske aktiviteten, men greier det ikke. Neste prøve er en løpekonkurranse, hvor Tjalve, en av Tors treller, skal løpe om kapp med Huge, tanken. Huge er etter vår mening den raske månen **Callisto**, og vinner lett over Tjalve. I neste prøve må Tor selv i ilden, eller rettere sagt i vannet, da han blir utfordret til å tømme Bødehornet, et enormt drikkehorn, til bunns, men greier bare å svelge unna nok til at nivået synker med noen centimeter i hornet. Tor prøver her å drikke månen **Europa** tom, men lykkes ikke. Så det ender med at Tor og Loke må se seg slått på alle måter av kjempeplaneten Jupiter og dens måner.

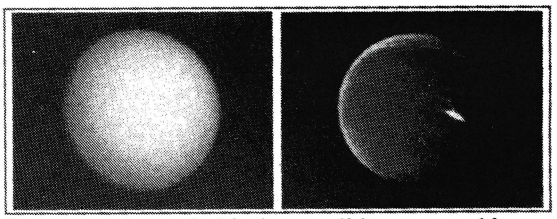
Saturn:

Gudinnen Fulla kan være **Saturn**,den andre av



kjempeplanetene, som er 800 ganger større enn Jorden, da hun beskrives som; *«en møy med utslått hår og med gullbånd rundt pannen»*. Saturns ringer kan da være gullbåndet rundt pannen. Frøys tjener Skirne, *«han på den skinnende lysstrålen»*, foretok en reise til Gymers gård i Jotunheim, hvor Frøy hadde sett Gerd, en meget vakker kvinne som han ble forelsket i. Skirne blir gitt en hest som *«bærer dig gjennem den lumske, flagrende lue»* av Frøy, og på ferden sier Skirne til hesten; *«Mørkt er det ude, fare vi maa, ride gjennem Jotnenes land»*. Han drar altså til en planet bortenfor Jupiter, som trolig er Saturn, da dennes bane ligger bortenfor Jupiters. Vel fremme ryster jorden, og Gymers gård skaker når han lander. Gerd spør ham så; *«Hvi red du ene, gjennem flammende ild for Gymers Gaard at gjæste?»*.

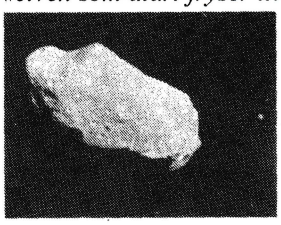
4. Vanernes Verden:



Denne verdenen forbindes av vikingene med havet og sjøfarten. De vannholdige søsterplanetene **Uranus** og **Neptun** vil da være det mest sannsynlige her.

Flodeskilling:

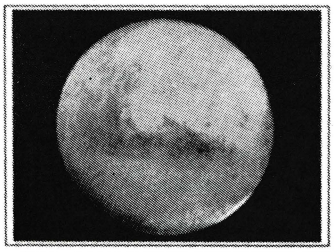
«elven som aldri fryser til» og *«floden som skiller mellom gudenes og kjempenes verden»*.



Mest trolig **asteroidebeltet** som ligger som en beskyttende ring rundt de indre mindre planetene, og samtidig deler solsystemet i to like deler, fire innenfor og fire utenfor. Ceres, Pallas, Vesta og Juno er de mest kjente av asteroidene, men beltet har over 50.000 asteroider på størrelse med disse fire, og milliarder av mindre.

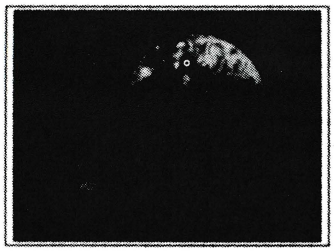
5. Alvheim:

Dvergenes land, de som smir redskaper for gudene holder til her, og i det man trenger jern for dette vil **Mars**, med dens røde rustne overflate som tyder på jernforekomster, da være mest sannsynlig.



6. Midgard:

Menneskenes verden som er **Jorden**. Her ligger også Midgards-ormen, som mest sannsynlig er **ekvatorbeltet**, som omslutter vår verden.

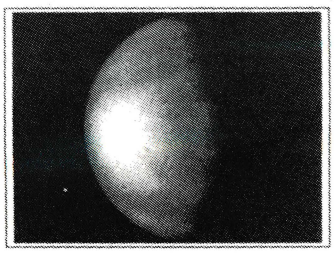


Nyrorkin

«Den som ilden har skrumpet sammen». Kanskje vår egen måne. **Månen** må en gang i tiden ha vært varmere men er nå en død iskald måne. Månen kan også ha gitt opphav til myten om Rimfaxe hvor det står; *»Rimfaxe hedde hesten, som drager hver nat over gode Guder, af Mulen drypper Draaber hver Morgen, der giver dug i dale»*.

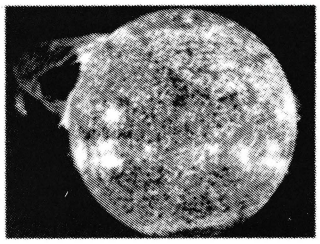
Årvak:

Denne planeten blir beskrevet som *«Morgefuglen»*, *«tidlig våken»* og *«en av de to hestene som drar solen over himmelhvelvet»*. Denne planeten er mest sannsynlig **Venus**, da denne står opp før solen og er en av de to planetene som *«drar»* solen over himmelen.



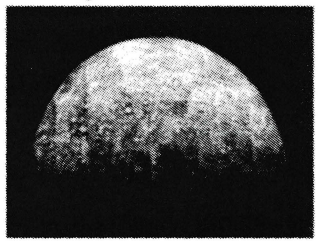
7. Asaheim eller Åsgard:

Solen og gudenes tilholdssted. Solens gang kan også ha gitt opphav til myten om Dag og hesten Skinfaxe da det heter; *«Skinfaxe han hedder, som den skære dag, drager over Slektenes Sønner, ypperst blant Heste, han agtes av Mænd, glans går der af hans man»*.



8. Helheim med Allsvinn:

Denne planeten blir beskrevet som*«den meget raske»* og *«en av de to hestene som drar solen over himmelhvelvingen»*. Det står også i Edda at , *«den ene Halvdel av hendes Krop er gusten bleg, den anden som blodigt Kjød»*. **Merkur** vender, i likhet med vår måne, bare den ene siden mot solen. Dette betyr at planeten blir *«gustent blek»* av kulde på den ene siden og som *«blodigt Kjød»* på den andre, siden denne siden av planeten syder over av vulkansk aktivitet, elektriske stormer og annen styggedom og den andre er iskald. Denne planeten vil da være det mest sannsynlige valget hvis man skulle velge en helvetesplanet. Merkur er også den planeten med raskest omløpstid rundt solen på 88 dager. Dette er meget raskt i forhold til Pluto som bruker 247 år på den samme runden. Planeten er nærmest usynlig for det blotte øyet grunnet solens sterke skinn, men den *«drar»* i likhet med Venus solen over himmelen.



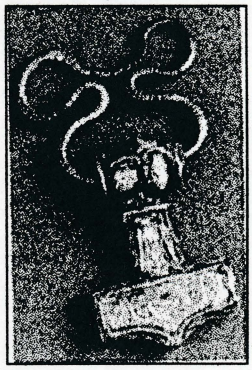
9. Muspellheim:

Nederst mot syd, det dystre, mørke og varme riket. Den andre grunnleggende bestanddelen av kosmos.

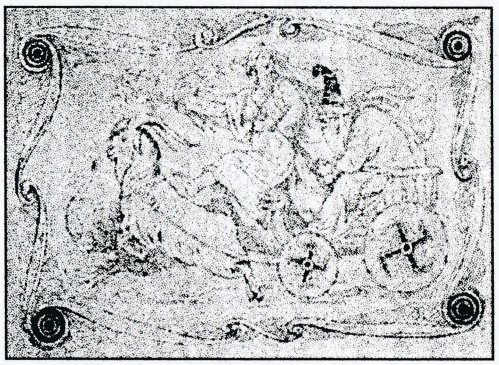
SOM MAN SER stemmer mye av innholdet i mytene med vår faktiske kunnskap om solsystemet. Med ytterligere tilgang til kilder kunne man kanskje enda sikrere fastslå vikingenes kosmologiske kunnskaper. Det må også bemerkes at vi i dag langt i fra kjenner til alt om våre *«nære»* planeter.
Ting kan også tyde på at vikingene forsto at det fantes et ozon-lag, og betydningen av dette, da det står om **Svalin** at dette var *«skjoldet»* som sto foran solen, og kjølnet dens stråler, så jorden ikke skulle brenne opp.
En annen merkelig ting er fortellingen om Heimdal og **Hallinskide**, *«staven som bøyer seg fremover, eller den hellende staven»*. I det jordkloden ikke står vinkelrett, men heller opptil $23{,}5^0$ ville en stav stukket gjennom jordkloden fra Nordpolen til Sydpolen ha en helningsvinkel, og ikke stå vinkelrett. Visste så vikingene dette ?

TORS TEKNISKE TING, EN NORRØN OPPFINNELSE

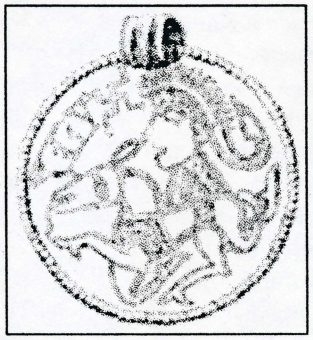
OR, TORDENGUDEN, ER en av de mest *«tekniske»* av de norrøne gudene. Avbildningene av hammeren hans har en en merkelig utforming. I en avbildning av noe betydningsfullt, uansett tidsperiode, vil kunstneren gjerne integrere flere elementer for å kunne gi mest mulig informasjon om, i dette tilfellet, Tors hammer og Tor selv. Ser vi på utformingen av hammeren, inneholder den flere elementer. Hammeren til venstre har en form som minner om en fugl, med to vinger og halefjær. Dette skulle sannsynligvis uttrykke noe flyvende, og det stemmer med mytologien hvor Tor kaster hammeren ut i luftrommet og så vender den tilbake til ham. Men Tor selv kunne også fly. Så gullhammeren til høyre, med to *«store stirrende øyne»*, en *«hjelm»* og *«øretelefoner»*, kan uttrykke dobbeltheten ved Tor, hans flyvende hammer og evnen til selv å kunne fly.

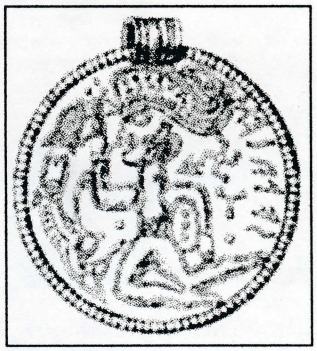


Hvis vi sammenligner Tors hammer med den australske boomerangen så vender den tilbake til eieren ved å foreta en 360^0 sirkel. Boomerangen foretar denne sirkelen ved dens spesielle utforming , og ved å spinne rundt i luften, noe som gir den løft, retning og fart. Symbolet for dette spinnende objektet, eller den spinnende bevegelsen, i norønn mytologi, er det meget kontroversielle hakekorset eller svastikaen. Et symbol som for evig tid er blitt ødelagt på grunn av nazismen. Men like fullt er Tor og dette symbolet knyttet sammen. En tegning av Tor og Loke på vei til Jotunheim viser Tors kjerre hvor hjulene har dette symbolet.

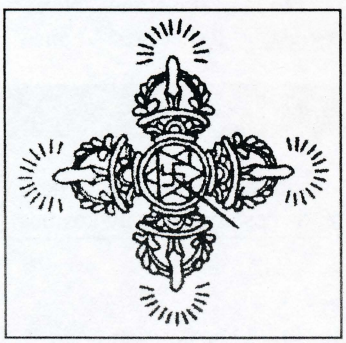


Flere gullbrakteater (smykkeanheng) og mynter fra før-kristen tid viser symbolet i sammenheng med Tor.

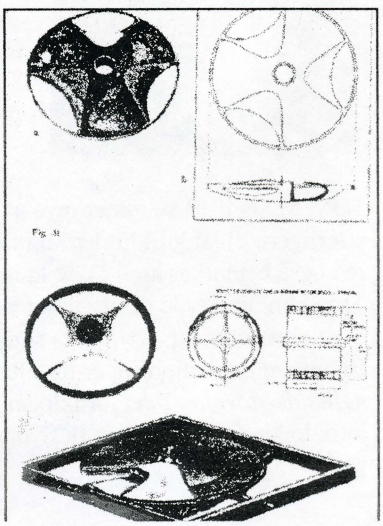




Runene på brakteatene til høyre tilsvarer bokstavene Akku-Tor eller Ake-Tor som han også kalles. Dette viser at Tor og svastika-symbolet, som etter vår mening står for en spinnende bevegelse, var uløselig knyttet sammen i før-kristen tid for å symbolisere Tor og hans tekniske gjenstander. Ting kan tyde på at symbolet er meget eldre enn fra vikingtiden, da en i bl.a. tibetansk og indisk mytologi kan gjenfinne det samme symbolet.



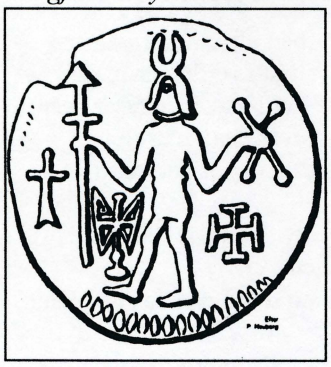
Til venstre er svastikaen, og samtidig Davids-stjernen, gjengitt i en avbildning hentet i fra «Den Tibetanske Dødebok». Hvilken sammenheng Tor i norrøn mytologi har med tibetansk Buddhisme å gjøre er ikke vår oppgave å forklare. Vi vil bare påpeke at symbolet også var kjent i andre kulturer.



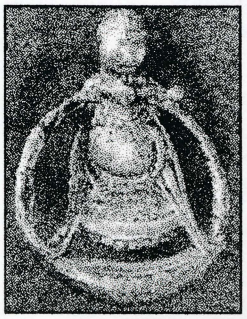
En annen eiendommelighet er *«rotoren»* til høyre, som ble funnet i 1936 i Egypt i gravkammeret til Prins Sabu av det første egyptiske dynastiet. *«Rotoren»*, som vises øverst på bildet, er av den grunn minst 5.000 år gammel. Den har en bemerkelses-verdig likhet med en revolusjonær oppfinnelse gjort av Lockheed Missile & Space Company, nederst på bildet, på 70-tallet for å styre omdreinings-hastigheten, og dermed forbedre og minske energiforbruket for alle typer motorer. Den 5.000 år gamle *«rotoren»* minner bemerkelsesverdig om Tors hammer. Spekulasjoner omkring hva Tors styrkebelte Megingjord og beskyttelseshanskene av jern var, som også var nødvendige gjenstander i sammenheng med Mjølner, har vi ikke plass til å utrede i denne artikkelen.

ALLE tekniske ting og *«magiske»* våpen som gudene brukte ble i mytologien *«smidd»* av små stygge underjordiske vesener kalt svartalver som nærmest minner om dverger. Disse svartalvene utvinnet også gull og andre edle metaller fra gruver under jorden og i fjell. Vikingene var i besittelse av store kunnskaper innen metallurgi, noe som kan sees med det blotte øye i de fine gull-, kobber- og jernarbeidene som er funnet. En liste over noe av det dvergene *«smidde»* for gudene, og andre «tekniske» gjenstander vil se slik ut:

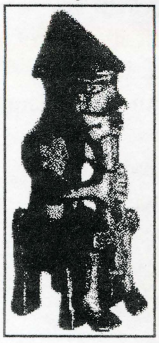
- Spydet **Gungne**, *«spydet som gjennomryster det eller der det treffer»*, Odins magiske spyd som dreper eller lammer hele hærer i et kast.



- **Skibladner**, Frøys skip, som kan brettes sammen og puttes i en pung, mens utbrettet hadde plass til alle gudene pluss utrustning. Skibladner kunne også lage sin egen bør for å få vind i seilene. Den var derfor ikke avhengig av medvind for å kunne seile.



- Ringen **Draupne** som det hver niende natt drypper åtte eksakte kopier fra.
- Frøyas vakre smykke **Brisingamèn**.
- Frøyas **falkehamm** som hun av og til låner ut til gudene slik at de kan fly.



- Tors hammer **Mjølner** som bestandig kom tilbake hver gang han kastet den. Mjølner hadde tre styrkenivåer hvorav det tredje og kraftigste nivået kunne splintre hele fjell til småbiter. Han kunne også gjøre den så stor eller så liten som han ville. Mjølner opererte altså på egen hånd etter at Tor hadde kastet den. Den er beskrevet som blank og blålig av farge.

- Styrkebeltet **Megingjord** som leverte kraften til Mjølner. Til beltet Meginjord var det festet en kasse som Tor bar bak på ryggen som forsynte Mjølner med kraft.

I tillegg til dette hadde Tor på seg noen beskyttelses-hansker av jern når han brukte Mjølner, og ellers når han var i tvekamper eller ble utfordret til styrkeprøver.

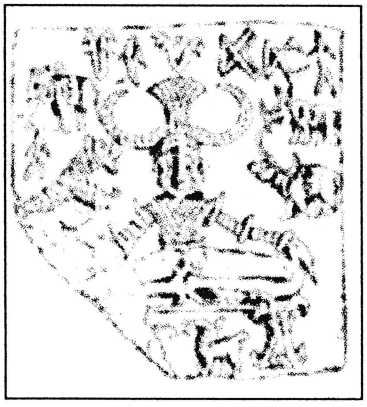
- Tors to bukker **Tanngjosne**, *«den tanngnissende»*, og **Tanngrisne**, *«den som har åpne mellomrom mellom tennene»*, trakk vognen hans over land, vann og i himmel rommet. Deres tenner og klover spruter gnister når Tor er ute på tur.

- Tor kunne også ved hjelp av hammeren sin få liv i de fortærte bukkene sine da skjelettbena deres ble lagt ut på en geiteskinnsfell i et bestemt mønster.

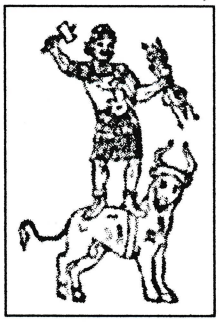
- Frøyas galter **Hildisvin**, **Slidrugtanne og Gulinnbuste**.

Gullinbuste, hvis buster lyser opp natten når den drar over land og under hav og på himmelen. Galten var den eneste av disse som kunne fly gjennom Muspellheim. I Hymdleljod vers 7 står det at før Frøya brukte Gullinbuste så stod den og glødet. Galten husket også hvert ord som Frøya sa når hun gav den en minnedrikk. Hun programmerte altså flighten inn på forhånd.

- **Frøy** eide et sverd som kunne hugge av seg selv, det hadde med andre ord evnen til å kjempe på egen hånd.
- **Ull** hadde et skjold som fraktet ham over land og hav.



- **Hugin og Munin**, tanke og minne, som Odin hver morgen sender ut for å registrere hva som skjer ute i verden. Ved kveldstid kommer de tilbake og avlegger rapport for Odin om hva de har opplevd. Muligens en form for overvåkingssatelitter.
- **Andhrimner**, *«luften,sjel, ånd eller ånde».*



Kjøkkenmesteren i Valhall som sørger for at Sæhrimner blir kokt hver kveld.

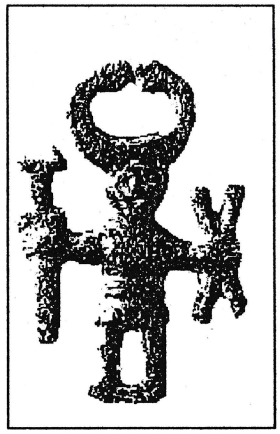
- **Eldhrimner**, *»ilden».* Kokekaret eller kjelen som Sæhrimner blir kokt i.
- Grisen **Sæhrimner**, *»havet eller vannet».* Grisen som var føde for krigerne i Valhall. Den var et evig forråd av mat.

Ordet rhimner står for *»den første og fineste overgang fra fast til flytende tilstand».* Hrimner er det som frembringer denne overgangen, d.v.s. katalysatoren. Det står i Den Eldre Edda at: *«Sæhrimners Flæsk sydes i Eldhrimner af Andhrimner. Det er Flæsk det bedste, men faa blot ved, hvad Ejnherjerne(de falne krigerne) æde».* Dette kan tyde på en slags form for prefabrikert mat

- **Fjalar** og **Gullkam.** To haner som galer før Ragnarok starter.
- Geita **Heidrun**, *»den klare strøm»,* som står på Valhalls tak og forsyner de falne vikingene med en evig strøm av mjød.

- Hjorten **Eikthyrner**, som det ut av dens takker strømmer nok vann til å forsyne de 36 flodene, hvorav 12 flyter til Åsgard, 12 til Midgard og 12 til underverdenen.
- Hrungner hadde en hest som het **Gullfaxe**. Den var enda raskere enn Odins hest Sleipner.

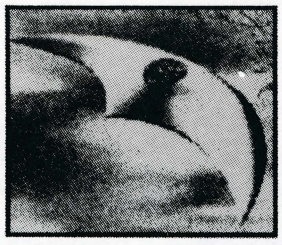
- Hesten **Svadilfare**, *«han som begir seg ut på strevsomme reiser»* er Sleipners far, kjent for sin utrolige arbeidsevne. Hesten var med på å bygge Åsgard.
- Hesten **Sleipner**, Odins hest, grå av farge med åtte ben, den nest raskeste hest i verden, bare slått av Gullfaxe, som raser frem over land, hav og i luftrommet. I tennene dens var det innrisset hellige runer.
- **Loke** har et par sko som han kan løpe med over land og hav og i luften.
- **Frigg** har en falkeham som Loke en gang lånte for å fly med.

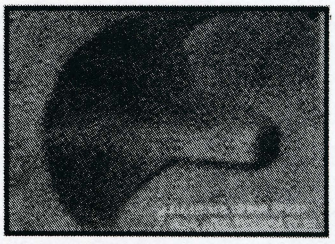


- **Gulltopp**, Heimdals gyldne hest, som hadde tenner av gull og strålte som solen.
- **Gjallarhornet** som varsler Ragnaroks inntreden.
- **Idunn** hadde noen helt spesielle epler som når gudene spiste dem gav dem evig liv. Eplene, som det var elleve av, oppbevarte hun i en eske. Disse eplene ble en gang stjålet fra Idunn, og det førte til at gudene mistet manndomskraften, de eldet og håret ble hvitt. Etter en rekke problemer fikk Idunn heldigvis eplene tilbake så gudene kunne spise dem og bli unge igjen.
- Odin hadde en gullstatue som det hang gullringer fra. Statuen var slik anordnet at hvis noen kom nær den, så gav den lyd fra seg med menneskerøst.

Billedmaterialet er hentet fra norønn, sumerisk, gresk og søramerikansk mytologi. Som en kan se er det store likheter i det kunsteriske uttrykket mellom disse kulturene. Tolkningen av hva alle disse merkelige redskapene var er opp til alle og enhver å fortolke, men vi mener at de norønne gudene var virkelige og at de hadde tekniske redskaper som forbløffet vanlige mennesker på den tiden, og dermed gav opphav til mytene, for i enhver myte finnes det en kjerne av sannhet. Og når man kan gjenkjenne denne kjernen er det på tide å se på vår fortid med nye øyne og dermed komme nærmere sannheten omkring vår kulturs utvikling.

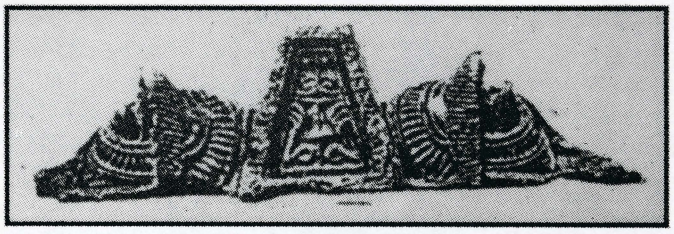
IGJENBRUKSMÅL:
SAGAEN OM SIGURD FÅVNESBANE.
VAR HAN VITNE TIL ET UTENOMJORDISK BESØK ?





Var gudenes flyvende redskaper formet som boomeranger som gullgjenstandene i midten viser ?
Sammenlignet med hva Kenneth Arnold, tegningen til venstre, så ved Mount Rainer i 1947 er likheten forbløffende.
Fotografiet til høyre viser et merkelig flyvende objekt med samme type form.
Funnet i Brangstrup, Danmark.

Rovfuglen kalles denne plaketten. En merkelig «fugl» med mange «teknfske»detaljer, som tre kasser på brystet hvor det kommer slanger eller ledninger ut fra , og et ansikt som mer minner om en maske enn en avbildning av et fuglehode.
Funnet i Tisso, Danmark.



Formene på dette sverdhandtaket minner svært om tannhjul.
Funnet ved Snartemo, Vest Agder.

HISTORIEN OM SIGURD Fåvnesbanes møte med Sigerdriva minner på mange måter om andre historier i fra andre kulturer. Historier som begynner med at hovedpersonen, enten det gjaldt Moses, Esekiel, Gilgamesh, Elias, Enok eller andre skikkelser fra de hellige skriftene, ser et flammende objekt som med bulder og brak lander på Jorden. Deretter blir personen, frivillig eller ufrivillig, tatt med inn i fartøyet, vist rundt og får kanskje være med på en tur opp i luften eller ut i verdensrommet. Så får gjerne personen et lynkurs på de forskjellige vitenskapelige områdene, samt overlevert en rekke dype filosofiske og moralske læresetninger. Deretter tas det farvel og den besøkende stiger i flammer og røyk opp mot himmelen og forsvinner.

Ved å tolke fortellingen om Sigurd og hans møte med Sigerdriva på denne måten vil en finne sterke paralleller til det ovenstående forløpet. Møtte derfor Sigurd en utenomjordisk kvinne ?

SIGURD RED OPP på Hindarfjell. På fjellet så han et stort lys, som om det brant en ild, og lysskinnet sto til himmels.

1.«Elden øste, og jordi ho skalv, høgt til himmels hivdest logar(flammer)».
2.»Sigurd sverdet sette i Grane(han prikket hesten sin med sverdet), elden dovna der han reid fram, og logen lægdest, yver eldhav han ride inn (i borgen)

DA HAN KOM innenfor så han en skjoldborg og et merke stakk opp fra borgen *(han så trolig et panel med knapper hvorav en av dem åpnet døren inn til farkosten).* Sigurd gikk inn i borgen og han så at det lå en mann og sov i full hærbunad *(uniform).* Han tok hjelmen av mannens hode, og først da så han at det var en kvinne. Brynja hennes satt så fast til kroppen som om den var grodd fast til skinnet *(romdrakten hennes var figursydd).* Da skar han brynja med sverdet sitt Gram av henne ned fra halsen og ut gjennom begge armene. Så tok han brynja av henne. Men da våknet kvinnen, satte seg opp og sa;

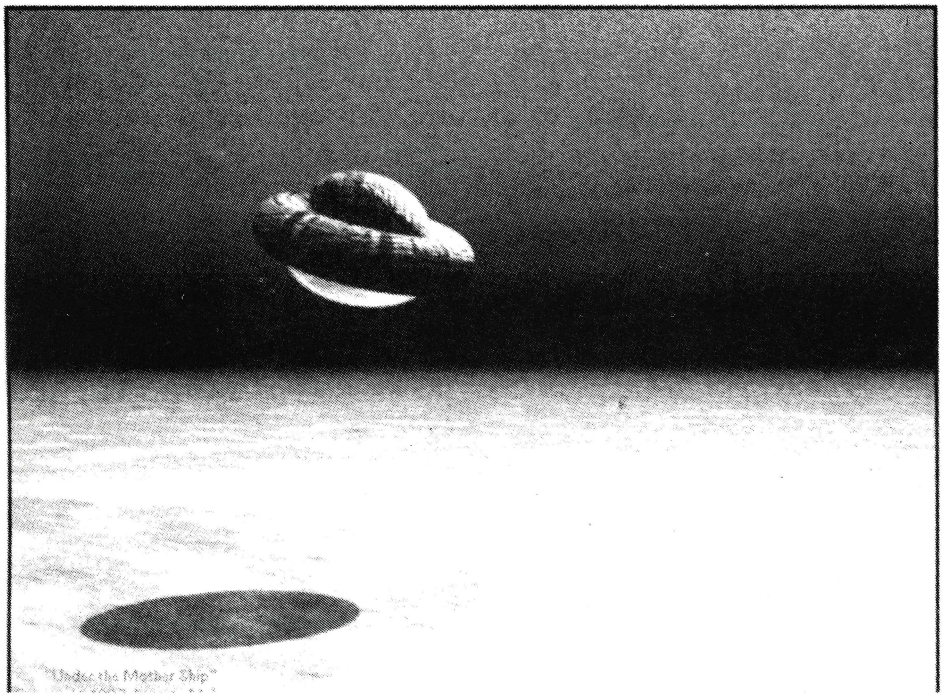
3. «Kva beit brynja? Kven brigde (forstyrret) svevnen?
4. Lenge eg sov, lenge lagnaden (skjebnen) rådde».

SIGURD SATTE SEG ned og spurte hva hun het. Hun sa hun het Sigerdriva og var en valkyrie *(en av de kvinnene som hver kveld frakter de døde krigerne til Valhall på flyvende hester).* Sigurd og Sigerdriva samtaler om mangt og meget, men av en eller annen grunn er hun nødt til å dra derfra snart. Men før hun forsvinner gir hun Sigurd elleve gode råd;

1. Frendane dine vergje du og verne.
2. Når du eid skal sverja, steinfast skal det stande.
3. Ikke vær løsmunnet eller overfladisk for «uklok mann ofte munn segja verre ord enn han veit».
4. Ikke la deg lede av ukjente kvinners råd, for «om du fèr på vegjer der treiske trollkvende bur, gange er betre enn gjeste der, um og natti er nær. Sløge kvende som sit ved vegom, kan døyve sverd og sinn».
5. Ikke la vakre kvinner dåre deg, for «um fagre møyar i gilde du gaumar, lat dramb-droser aldri dåre din hug, speleg er stolen kyss».
6. Vær forsiktig med bruk av sterke drikker, for «sit du med menn som øser seg upp med øldrykk, drukne drengjer for dei du røme, vinen og mjødet stel vetet frå mang ein mann».
7. Um du sak hev imot drengjer djerve i hug, berjast er betre enn brend å verte inne i eigen gard.
8. Vær din hustru tro, og begjær ikke annen manns kone.
9. Ned grav de daude, kvar du finn dei for din fot. Dei kjembde og stelde skal i kista fare, bed at dei sælt fær sova.
10. Tru ikkje vel om son til fallen fiende, ofte bur ulv i den unge sonen.
11. Du aldri gjere vondt mot nokon ven.

DENNE ARTIKKELEN HAR hatt som mål å se om vikingene muligens var i besittelse av teknologiske og astronomiske kunnskaper. Vi har tatt for oss de gamle overleveringene og sett på dem med *«moderne»* briller. Med dette som utgangspunkt vil vi si at vi har funnet mye som tyder på at vikingene hadde store kunnskaper innen teknologi, som gjorde dem i stand til foreta reiser såvel innen- som utenfor atmosfæren, og astronomi, som gjorde dem i stand til å navigere på disse reisene. Vi føler at det er på tide at disse overleveringene gjennom skrifter, avbildninger, smykker og gjenstander fra fordums tid blir tolket på en annen måte. At alt det *«fantastiske»* og bisarre kan forklares hvis man bare setter seg inn i hvordan menneskene før i tiden tenkte, for så å *«oversette»* dette til moderne språk og anskuelser. Resultatet av denne prosessen kan gi oss svar på mange gåter omkring fortiden, og dermed komme et skritt nærmere sannheten om fortiden her oppe i det høye nord og på den måten kunne se gudenes sanne ansikt.

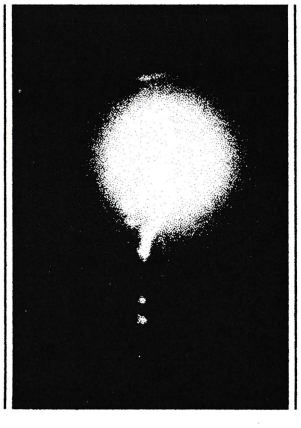
Kilder:
«Nordisk Mythologi», Rasmus B Anderson, Det Mallingske Bogtrykkeri, 1887.
«Edda-kvæde», Ivar Mortensson - Egnund, Det Norske Samlaget, 1944.
«Snorres Kongesagaer», Gyldendals Forlag, 1943.
«Hvem er hvem i norrøn mytologi», Åke Hultkrantz, Arnkrone AS, 1992.
«Norrøne gude- og heltesagn», P.A.Munch, Universitetsforlaget, 1996.
«Scandinavian mythology», H.R.Ellis Davidson, The Hamlyn Publishing Group Limited, 1969.
«The migration style in Norway», Bjørn Hougen, A.W.Brøggers Boktrykkeri AS, 1936.
«Guldbrakteaterna från nordens folkvandringstid», Herje Øberg, Almqist & Wicksells Boktryckeri AB, 1942.
«Reading the past runes», R.I.Page, The British Museum Press, 1987.
«Den tibetanske dødebok», W.Y.Evans - Wentz, Berghs Forlag, 1979.
«The Earth Cronicles I-V», Zecharia Sitchin, Avon Books.



UFO
50 år med ufoer
1947-1997
En føljetong
DEL 2
1948

Mens *«den kalde krigen»* økte i intensitet ble verden i økende grad oppmerksom på de *«flyvende tallerkenene»*. I himmelrommet over New Mexico så mange mennesker lysende *«grønne»* illdkuler.

Var disse ildkulene bare meteorer ? Åpenbart ikke, for rapportene om at de saknet farten eller hadde en flat bane over himmelen syntes å ekskludere meteorteorien. Dette synspunktet ble bekreftet av eksperter fra instituttet for Meteorforskning i universitet i New Mexico. Den anerkjente Dr. Lincoln La Paz, en verdensberømt autoritet i astronomi, pekte ut en mengde forskjeller på vanlige meteorer og ildkulenes oppførsel. Han konkluderte med å si at de ikke var naturlige fenomener. Selv om mange av ildkulene eksploderte i strålende, grønnkledde lysglimt, ble ingen fragmenter fra dem funnet på bakken. Det økende antallet rapporter uroet Det Amerikanske Flyvåpen fordi Mew Mexico var, og fremdeles er, et vitalt område for forsvaret av Amerika og særlig installasjonene tilhørende The Atomic Energy Commission på Sandia-basen, Albuquerque. Nye radartyper og erobring av tyske V-2 raketter som ble uttestet i White Sands testområde Trinity Site, hvor verdens første atombombe detonerte, og Los Alamos, hvor bomben ble utviklet under de strengeste sikkerhetskrav. Begge disse, og mange andre mindre militære installasjoner, var utplassert over hele New Mexico. Og i tillegg til ildkulene kom trusselen fra Sovjet-unionen som allerede var engasjert i spionasje-aktiviteter i området.



Gitt det politiske klimaet i tidsperioden, var det militære allikevel ikke så paranoide at de mente at

ildkulene kunne være ICBMs, interkontinentale ballistiske missiler, eller prototyper av rekognoseringsfartøy utskutt fra Sovjet-unionen.

Nær 50.000 personer var engasjert i utforskningen av A-bomben bare ved Los Alamos, og det er verdt å nevne at fakta omkring dette arbeidet ikke kom til overflaten før 30 år etter at bombene falt over Hiroshima og Nagasaki.

En gruppe av skeptikere mente at *«de utenomjordiske»*, som ble funnet ved Roswell, New Mexico, i virkeligheten var apekatter spent fast inne i V-2 raketter. Under *«Project Blossom»* ble nemlig apekatter skutt opp i V-2 raketter den 11 juni 1948, elleve måneder etter Roswell-affæren.

PROSJEKT «GRUDGE» ERSTATTER PROSJEKT «SIGN».

Prosjekt Grudge erstattet den første studien om UFOer gitt til Det Amerikanske Flyvåpen under navnet prosjekt Sign i desember 1948.

I august -48 ble en topphemmelig rapport levert til The US Chief of Staff general Hoyt Vandenberg. Den hadde navnet *«Estimates of the Situation»*, en vurdering av situasjonen. Den hadde blitt produsert av Air Force Intelligence Sentral, flyvåpenets etterretningssentral, hvor konklusjonen var; *«UFOer er av interplanetarisk opprinnelse»*. Merkelig nok ga Vandenberg ordre om å makulere rapporten fordi han følte at massehysteri ville oppstå hvis rapporten ble frigitt, og han mente i tillegg at rapportens konklusjon, at vi var ofre for besøk fra en annen planet, ble gitt uten at det var tilstrekkelige bevis for det.

Bare en måned tidligere rapporterte kaptein Clarence Chiles om en nesten-kollisjon mellom hans DC-3 jet og en UFO over Alabama. Det vingeløse objektet var omtrent 100 fot i lengde og hadde en merkelig blå og orange glød over seg da den dro forbi DC-3 flyet og fikk det til å riste av kjølvannseffekten etter UFOen.

På den andre siden av kloden så førsteløytnant Oliver Hempell et makent objekt over Fukuoka, Japan. Radaroperatør på denne flighten var annenløytnant Barton Halter som registrerte et definitivt radar-ekko på instrumentene sine. De prøvde hele seks ganger å ta igjen UFOen men til sist forlot den scenen i stor fart. Ved forespørsel til trafikk-kontrollen fikk de til svar at det ikke befant seg noen andre fly i området akkurat da.

DET FØRSTE DØDSFALL ASSOSIERT MED EN UFO

Kaptein Thomas Mantell døde den 7 januar da flyet hans, en P-51 Mustang, krasjet under mystiske omstendigheter under forsøk på å identifisere en UFO over Godman Field, Kentucky. Mantell var leder for en flight bestående av fire P-51 Mustang-fly, da han ble instruert til å identifisere objektet som først ble sett av kontrolltårn-operatørene. Etter å ha klatret til 15.000 fot og fått objektet i sikte ble radiokontakten brutt og flyet krasjet 130 miles fra basen.

I 1995 stod en av de som etterforsket ulykken, pensjonert major i Det Amerikanske Flyvåpen James Duessler, fram med oppsiktsvekkende kommentarer til hendelsen. Duessler, som hadde giftet seg med en engelsk kvinne og bosatt seg i Norfolk, snakket om hvordan han og andre ved Godman-basen hadde observert et sigarformet objekt som glødet med en gylden-orange farge.

Da han ankom ulykkesstedet ble han forbløffet over å finne flyet nærmest intakt innenfor et lite område omkranset av trær. Det så nærmest ut som om flyet hadde blitt sluppet ned fra lav høyde. Det var ingen spor av blod, hverken i cocpiten eller andre steder. Senere fant han ut at Mantells indre kroppsdeler var redusert til en bløt masse. Knoklene hans hadde rett og slett gått i oppløsning.

Kort tid etter ble Duessler og andre kollegaer besøkt av en Dr.Loding fra prosjekt Sign/Grudge. Duessler husket at Dr.Loding hadde bemerket; *«takk gud for at de var vennlige»* som en respons på et spørsmål om UFOer. Det var en merkelig og underfundig kommentar, grunnet de uheldige omstendighetene omkring Thomas Mantells død.

THE COMMUNION LETTERS

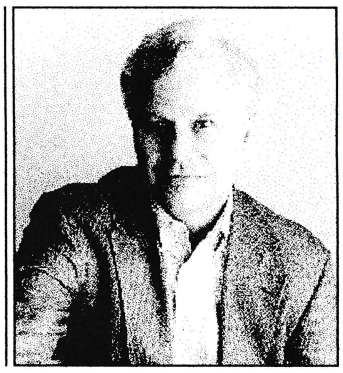
Whitley Strieber, forfatteren av Communion, Breakthrough, Confirmation, Transformation og The Secret School, med ny bok som avslører mer omkring bortførelsene av mennesker utført av utenomjordiske vesener.

«Jeg føler fremdeles at vi enten går til helvete i en bærepose, eller til himmelen med en UFO».

oversatt av Pal Aune, fra Alien Encounters, februar 1998.

For ti år siden skrev en mann en bok kalt Communion, som greide å sammenfatte opplevelsen og følelsene ved en bortføring foretatt av utenomjordiske. Etter at boken kom ut ble Whitley Strieber offer for både smiger og kritikk. **John Chambers** eksaminerer Striebers tidligere arbeider rett før utgivelsen av hans siste bok The Communion Letters.

I kjølvannet av et bredt favnende diskusjonsforum ved



Project Awareness UFO Conferance holdt i Florida, Tampa i november 1997, leste Whitley Strieber fra hans siste bok The Communion Letters, sammen med sin kone Anne. Den Texas-fødte forfatteren var opphavet til den mulige forklaringen på årsaken til at utenomjordiske vesener bortfører mennesker, som han mener er å utvide menneskehetens sjelelige krefter.

Strieber anslo at studiet av implantater og kommunikasjons-metoder, som eksempelvis hans siste bok, kan gi oss ledetråder for å kunne duplisere teknologien bak UFO-fenomenet.

Hvis noenting er synonymt med bortførelser så er det Whitley Strieber, som ble verdensberømt over natten med boken Communion gitt ut i 1987, som beskriver hans egne opplevelser. Strieber var fra før av en ganske suksessrik forfatter, noe som gjorde at hans egne opplevelser i boken Communion ble så godt beskrevet at de dannet malen for scenarioet i bortførelsessaker; Besøk nattestid av vesener av dvergstørrelse med enorme insektlignende øyne; skremmende drømmeliknende turer gjennom solide vegger til en svevende tallerken; medisinske eksperimenter utført i et rundt rom som lukter innestengt og er uten noen identifiserbar lyskilde; en rystende tilbakeførelse, ofte med fysiske arr og en følelse av skrekk og tapt tid.

Siden 1987, gjennom bøkene Breakthrough og Transformation har Strieber kommet med flere detaljer omkring sine møter med utenomjordiske. I boken The Secret School, gitt ut i januar -97, forteller han hvordan han i en alder av ni, i en ***«midt-i-natten sommerskole»,*** ble instruert av de utenomjordiske hvordan han kunne reise bakover i tid til tidligere liv som bla.a. gresk slave i det Oktavianske Roma og som medlem av et pre-egyptisk samfunn.

Strieber beskriver også hvordan han reiste frem i tid, til en verden i sammenbrudd grunnet økologiske katastrofer og krig. Fra denne fremtidsreisen konkluderte han med at menneskeheten hadde to valg; enten ved fullstendig å forandre vår begrensede rom-tid eksistens og bli multi-dimensjonelle, eller bukke under i en fremtid slik han så da han var ni år.

Budskap fra en annen verden.

Strieber publiserte sammen med sin kone Anne The Communion Letters i november 1997. Boken er en samling av 100 brev, valgt ut blant de over 200.000 brev han har mottatt i de siste ti år siden han ga ut Communion. I en serie forord for boken uttrykker han sin tidligere overbevisning om at menneskeheten står overfor opprivende valg i de kommende år.

Boken består av åtte deler som hver tar for seg; barndomsopplevelser, bortførelser, møter, reiser, gruppe-møter, *«de ni bankene»*, seksuelle møter og døden. I sin totalitet setter boken til side mange av de etablerte oppfatningene om bortførelser.

Boken avslører for eksempel at bortførelser er langt mer utbredt enn hva det var antatt å være; at de fleste bortførelsene er multiple, de har med andre ord minst et vitne; at seksualitet eller epilepsi er meget sjeldent involvert i hendelsene, og at bortførelsesscenarioet i seg selv bare er èn i en nærmest uendelig rekke av møter og bortførelser av utenomjordiske. Det siste innebærer også møter med døde personer, og en følelse av å leve flere eksistenser simultant, man opplever sine tidligere liv gjennom sin egen kropp.

Strieber ble ved Tampa Project Awareness UFO-konferansen spurt om hva som var felles for alle brevene han hadde mottatt og svarte slik på dette; ***»Brevene ser ut til å være et budskap fra det innerste av menneskesjelen, og også trolig fra kosmos. De er det første identifiserbare budskap fra en annen verden, og det kommer ut fra våre egne hoder».***

I introduksjonen til boken hadde Strieber allerede skrevet at; ***«Det er helt klart at budskapet må være fra en høyere verden, en verden som vi ikke bare kan nå, men en verden hvor vi allerede er og også en verden vi er ønsket å bli en del av. Og om igjen og om igjen, ettersom du leser boken, vil du finne dette budskapet bakenfor all frykten, forvirringen og alle de ubesvarte spørsmålene som besøkerne er årsak til».***

Strieber sier ikke mye om boken han arbeider hardt med for tiden -Communion 2, oppfølgeren til Communion, og som antagelig kommer ut i -98. Den uortodokse forfatteren, som egenhendig gjorde bortførelsesscenarioet *«mainstream»* og brakte emnet inn i menneskers bevissthet, er blitt mer og mer gjerrig på bruken av tiden sin. The Florida Project Awareness UFO-konferansen var en av hans sjeldne offentlige opptredener da arbeidet med bøkene krever mer og mer.

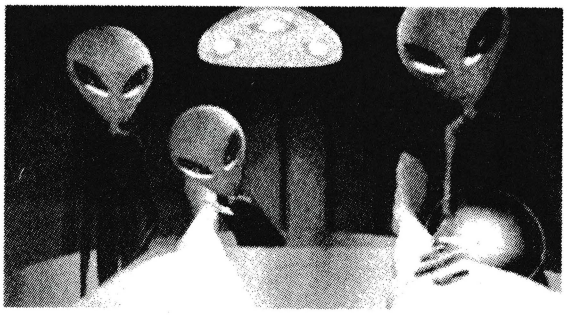
Skifte av følelser

På konferansen var Strieber mer klar omkring hva han kaller besøksopplevelsen enn hva han var ved tidligere slike sammenkomster. Da anslo han at; ***«hvis ikke menneske-heten innen de nærmeste tiår blir hyperdimensjonelle eller fullt realisert multidimensjonelle vil Homo sapiens som rase i realiteten være dømt til utslettelse».***

På Tampa-konferansen derimot var disse formaningene borte. Borte var også snakket om tidsreiser til fortiden eller fremtiden. Han snakket derimot om fysiske reiser i rommet hvor han forfektet at det ved en nøyere granskning av besøksfenomenet, som implantater og UFO-videoer, ville føre til løsning av teknologiske hemmeligheter og føre menneskeheten til stjernene. Strieber innrømte at; ***«jeg føler fremdeles at vi enten går til helvete i en bærepose eller til himmelen med en UFO»,*** som en hentydning til hans negative holdning på den tidligere konferansen.

Men han erklærte at; ***«vekst vil ikke lenger være mulig for Jorden slik vi kjenner den i dag»,*** så det første steg ***«i mot himmelen i en UFO»*** kan meget vel ligge i en UFO-inspirert teknologi.

I ord som ga gjenklang til det han skrev i The Communion Letters, sa Strieber at forskere i 1996 hadde funnet, fjernet og studert implantater som de mente måtte være plassert der av besøkerne. Minnet om denne implantasjonen kommer forøvrig aldri frem uten bruk av hypnose. Strieber sa selv at han hadde fått fjernet et implantat på høsten 1996. Implantatet satt inne i øret, ved hammeren. Men resultatet av undersøkelsen av objektet viste seg å være ufyllest-gjørende. ***»Implantatet viste seg å bestå av mikron-lange krystaller av kalsium-karbonat, noe som tilsier at det er levende, og hvor det kom fra var det ingen som visste. Det er en sykdom som heter pseudo-gikt, hvor alle krystallene består av kalsium-pyro-karbonat, men dette er en helt annen substans, og det forekommer ikke på hammeren i det indre av øret. Det var heller ikke vanlig gikt, for da ville krystallene være laget av urinsyre».***

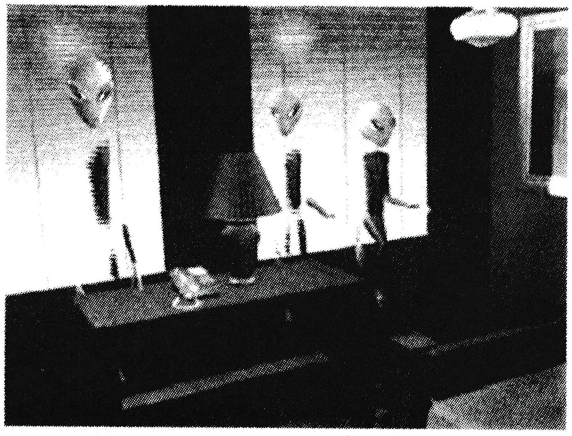


Å skille mellom ekte og falske minner

Strieber har allerede skrevet at det fjernede implantatet inneholdt høyt magnetisert metall ***«kledd i mineraler som ville ha en forsinkende avstøtningseffekt»*** mens andre har implantataer som er ***«innkapslet i membraner av hud fra individet selv».*** Ingen har opp til nå kommet med en forklaring på hva implantatene er laget av og hvordan de er kommet dit.

«Er det virkelig så mange implantater der ute, og ville det kunne være mulig å innsamle nok materiale til en viten-skapelig studie av fenomenet» ble Strieber spurt om og svarte ja på begge spørsmålene. Da The Communion Foundation la ut på Internett en forespørsel om frivillige til en slik studie kom det svar fra flere hundre som ønsket å få sine implantater fjernet og undersøkt. Mange hadde allerede fått sine implantater røntgen-fotografert, så ***«mengden av disse objektene må være stor»*** fortalte Strieber. En annen potensiell kilde for informasjonsinnhenting vedrørende utenomjordisk teknologi er den stadig økende mengden av videoer og fotografier som beskriver UFO-aktiviteten. Nye teknikker finnes, sa Strieber, som greier å skille mellom ekte og forfalskede bilder og videobånd. Og ved nærmere granskning av flyvemønsteret til UFOene, på de ekte videoene og fotografiene, kunne mysteriene omkring fremdriftssystemet bli avslørt.

Strieber la også fram et tredje område som kan verifisere ektheten av fenomenene, nemlig forskernes mulighet i dag til å scanne nevronenes oppførsel i hjernen. Aktiviteten til nevronene gjør at forskerne kan skille mellom ekte og falske minner. Når et ekte minne ble innhentet, ble det observert at nevronene strakk seg mot hippocampus, den delen av hjernen som organiserer ***«databasen»,*** og fant minnet der og førte det opp i bevisstheten. Når forskerne derimot ***«plantet»*** et falskt minne kunne de ikke registrere at nevronene førte ***»minnet»*** opp til bevisstheten. Minnet ble altså ikke hentet fra det underliggende datalageret i hjernen. Individet kan i øyeblikket insistere på at minnet er ekte, men nevronenes aktivitet ville fortelle at minnet var falskt.
Slike scanninger av hjernen ville gjøre det mulig å fastslå om besøksfenomenene er ekte eller ikke.



Sjeler som glødende kull

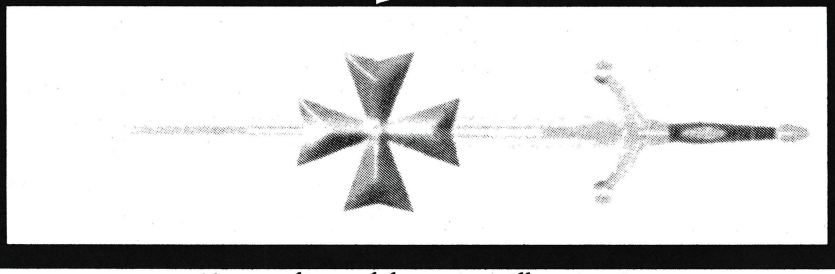
Strieber ble spurt på konferansen om det kanaliserte materialet fra disse utenomjordiske vesenene. Han fortalte at en utenomjordisk skapning med navnet Bashar sa at han hadde vært redd under de første bortførelsene fordi han hadde glemt ***«avtalen»*** som ble gjort mellom Bashar og han tidligere i livet. Bashar fortalte også at Whitleys besøkere kom fra Zeta Reticuli.

Strieber sa at han ikke føler noen mistro imot kanaliserte budskap, men er mer interessert i harde fakta. Han vil finne ut om de virkelig kommer fra Zeta Reticuli. Han ønsker å dra dit og få ***«syn for sagn»*** , ellers ville det hele bare være gjetninger. Strieber sa også at han var skeptisk til ***«avtalen»*** han skulle ha inngått med Bashar. ***«Hvis jeg inngår en avtale med noen, vil jeg se papiret eller dokumentet med avtalens innhold. Jeg er interessert i å bringe fenomenet inn i den reelle fysiske verden, hvor jeg hører hjemme, tror jeg».***

En gjest ved konferansen spurte Strieber om besøkerne hadde fortalt ham hvor de kom fra, hvorved Strieber sa at han ikke hadde spurt dem og at han ikke var interessert i å vite hvor de kom fra. ***«Hva om de fortalte meg at de kom fra Zeta Reticuli eller fra det eller det stedet. Hva betyr så det ? Det betyr ingenting. Hva vi, og jeg, har å gjøre er å dra ut dit og finne dem på deres egne premisser, da vil vi vite hvor de kommer fra».***

I introduksjonen til The Communion Letters skriver Strieber at ***«de fortalte meg at de kom fra overalt, og at navnene deres, trolig, er like faste som vinden. Når det gjelder hvorfor de kom hit fortalte de meg at DE SÅ EN GLO. På den tiden, før Communion, trodde jeg at de mente lysene fra byene på Jorden, men nå føler jeg at de mente at det var oss de så, våre sjeler som glødende kull, og de dermed visste at vi forsøkte å bli lysende».***

Vokterne av kunnskapsbrønnen.



**Hemmelige selskap, som Illuminati,
har blitt representert tidligere i bladet,
men det finnes mange andre som har likheter med Illuminati.
I denne artikkelen skal vi se på noen slike,
som både adskiller seg og har fellestrekk med Illuminati.**

Artikkel av Pål Aune

Vi utsendinger fra hovedkollegiet i Rosenkreutzerne har tatt synlig og usynlig opphold her i byen ved Den Aller Høyestes Nåde, han mot hvem de rettferdiges hjerte vender seg for å trekke menneskene, våre nester, ut av en dødelig villfarelse.

Veggoppslag i Paris 1622

Rosenkreutzerne, av Christian Rosenkreutz, mente at de satt inne med kunnskapen om det som er aller mest skjult *(atomenes og universets oppbygging)*, transformasjon av uedle metaller *(gjøre jern om til gull)*, longinuitet *(forlengelse av livet)*, og kjennskap til det som skjer på fjerne steder *(televisjon og radiokommunikasjon)*. De påsto også at menneskets makt over naturen, og over oss selv, kom til å bli grenseløs, at udødelighet og beherskelse av alle naturkrefter var innen rekkevidde, og at alt som foregikk i universet kunne bli kjent. Disse menneskene utgjorde et fellesskap som hadde nådd en høyere bevissthetstilstand med de samme indre egenskaper, slik at det var mulig for dem å finne frem til hverandre. De var dermed på forhånd ikke kjent med hverandre men hadde, på grunn av årelangt studium og filosofering omkring et emne, oppnådd en uvanlig innsikt og en helt spesiell ustråling som skilte dem ut fra menig-mann. Opprettelsen av denne lukkede kretsen skjedde trolig på helt naturlig vis, da mennesker med et høyt bevissthetsnivå søker etter samtalepartnere som er på det samme nivå. Rosenkreutzerne var ikke noe organisert selskap, men nødvendige kontakter mellom intelligenser av en høyere art, som bl.a.hadde sitt eget språk og skriftspråk. Og dette var utelukkende fordi det vanlige språkets begreper ikke var dekkende nok, eller ga et korrekt nok uttrykk, for å kunne beskrive på en eksakt måte det emnet, eller den detaljen som ble diskutert eller skrevet. Dette kan i dag sammenlignes med to legers passiar ved sykesengen til en pasient. Samtalen foregår høyt og tydelig, men pasienten skjønner ikke det døyt av alle fremmedordene som kastes frem og tilbake over sykesengen. Eller to atomfysikeres uforstyrrede og åpne diskusjon på kontoret, mens vaskehjelpen samtidig er til stede og utfører sitt arbeide. Vedkommende ville heller ikke forstå noe av innholdet i samtalen. Slik sett var, og er, Rosenkreutzerne ikke et hemmelig selskap, men en åpen gruppe av høyt intellektuelle personer med en felles visjon, nemlig beherskelse til fulle av Liber Mundi; boken om verden og naturen. Disse mennesker sammenkobler det filosofiske med det tekniske, det objektive med det subjektive. De har en helhetlig oversikt og innsikt i de positive og negative sider som resultatene av deres forskning kan lede til.

Misbruk av hemmelighetene

Ikke så underlig da at Albert Einstein brente en rekke dokumenter omkring hans «**forenede felt-teori**» før han døde i 1955, da han mente at kunnskapen om bruken av disse kreftene var for farlige for vår generasjon. Han så at krefter, enda sterkere enn de som ble utløst i Hiroshima og Nagasaki-bombene, ikke ville kunne kontrolleres fornuftig av noen på vårt bevissthetsnivå hvis de ble tatt i bruk i krigsformål. Einstein var forøvrig rådgiver

for det legendariske Philadelphia-eksperimentet i august 1943, hvor usynliggjøring og teleportasjon av et krigsskip var hovedingrediensene. Eksperimentet var vellykket teknisk sett, men ikke for mannskapet. Mange døde eller ble sinnsyke, eller simpelthen *«forsvant»* over i en annen dimensjon. Etter dette innså Einstein at tiden ikke var moden for den slags teknikker heller. Men med UFOènes tilsynekomst har denne forskningen blitt gjenopptatt, men på et særdeles hemmelig nivå, bl.a. i USA innen spesielle grupper i det militære, og forsknings og utviklingsavdelingen innen visse sivile industrielle høyteknologiske bedrifter.

Disse forskere vil derfor ikke ligge innenfor det Rosenkreutzke ideal, hvor forskning og utvikling ikke bare forandrer teknologien, men også forandrer forskeren selv. En forandring som innebærer forskning og utvikling for menneskehetens beste i fredelig hensikt, ikke til å konstruere masseødeleggelsesvåpen for det militære til krigsformål.

Rosenkreutzerne hadde den grunnleggende tankegangen bak dette internasjonale selskapet, som innbefattet de intellektuellt høyest utviklede mennesker, hvor disse, i kraft av sine kunnskapers intensitet, gjennomgår en åndelig forvandling og ønsker å beskytte sine vitenskapelige oppdagelser mot organiserte makter, mot andres nysgjerrighet, mot maktsyke og griskhet, og forbeholder seg retten til å benytte sine oppdagelser i tidens fylde, eller holde dem skjult i årevis eller århundrer, eller bare frigjøre en liten bit av kunnskapen av gangen. Målet for all viten om omdannelser er omdannelsen av ånden selv. En omdannelse som tvinger oppdageren til å forholde seg annerledes overfor virkelighetens realiteter av det han har oppdaget.

Symboler

Det aller eldste eksemplet på disse hemmelige brorskapene er de som hadde slangen som symbol, og særlig da den bevingede. De kulturer som brukte den bevingede slangen som symbol var mayaene, aztekerne, egypterne, sumererne, babylonerne og assyrerne. I Kina og Tibet var derimot dragen mest utbredt som symbol for disse brorskapene. Det er helt klart at religion alltid spilte en viktig og vesentlig rolle, både innenfor og utenfor disse organisasjonene. Et annet vesentlig og typisk trekk, er påstanden om kommunikasjon med guddommelige vesener. På denne måten kunne man styre de uvitende utenfor organisasjonen, ved å si at kunnskapen og budskapene kom fra de himmelske gudene. Vanlige gudfryktige mennesker kunne dermed trues med guddommelig straff, hvis de ikke fulgte brorskapets anvisninger. Det samme gjaldt selvfølgelig også innenfor organisasjonen. Guddommelig fordømmelse, og hard straff, som regel døden, ventet for den som overbrakte noen av brorskapets hemmeligheter til utenforstående uten tillatelse.

De ni ukjente

En annen av disse hemmelige brorskapene er legenden om ***De ni ukjente***. Opprettelsen av dette brorskapet går tilbake til Keiser Ashoka, som hersket i India fra år 273 f.kr. Som Harald Hårfagre ville samle Norge, ville Ashoka samle India til et rike. Men i løpet av kort tid forstod han at enhver sann erobring går i gjennom å vinne menneskenes hjerter, ikke ved vold, undertrykking og tvang, men ved pliktens og fromhetens lover. Ashoka ønsket at alle levende vesener skulle føle seg trygge, fritt kunne disponere over seg selv og leve i fred og lykke. Fra da av ble all forskning og kunnskap om naturvitenskapene holdt hemmelig, like fra viten om materiens oppbygging til massepsykologiens teknikker. Ashoka samlet kunnskapen om naturvitenskapene i ni bøker, hvor hver bok tok for seg et spesielt emne som hele tiden ble oppdatert;

- **Bok nr.1 handler om propagandateknikk og psykologisk krigføring. Talbot Mundy, en indisk forfatter, sier om dette: « Den farligste av alle vitenskaper er formingen av masseopinionen, fordi den kan gjøre ethvert menneske istand til å regjere verden».**
- **Bok nr.2 beskriver menneskekroppens fysiologi. Et eksempel fra boken er kunsten å drepe folk ved bare å ta i dem. Døden inntreffer så ved en inversjon, en omvending, av strømmen i nervebanene.**
- **Bok nr.3 omhandler mikrobiologi, og i første rekke omkring beskyttelse mot sykdom oppstått fra virus, bakterier osv.**
- **Bok nr.4 tar for seg metallenes omdannelse.**
- **Bok nr.5 rommer en oversikt over alle kommunikasjonsmidler, både på jorden og med *steder utenfor jorden.***
- **Bok nr.6 inneholder *alle hemmeligheter omkring tyngdekraftens og gravitasjonens natur.***
- **Bok nr.7 er den mest omfattende redegjørelse for universets, jordens, livets og menneskets skapelse som noensinne er skrevet av mennesker.**
- **Bok nr.8 hander om lysets natur.**
- **Bok nr.9 dreier seg om sosiologi, gir reglene for en sivilisasjons eller kulturs evolusjon, og redskapene for å forutsi dens tilbakegang.**

Uavhengig av alle former for religiøs, politisk eller sosial uro, gav De Ni Ukjente forestillingen om den ideelle vitenskapsmann. Uforstyrret, i opphøyd ro, moralsk strengt forpliktet og dedikert til et livslangt studium og utforskning av Liber Mundi. En fransk forfatter ved navn Jacolliot, som levde på 1800-tallet beskrev noe av innholdet i disse bøkene, og den indiske forfatteren og politimannen Talbot Mundy ga

ut en bok i 1927 som også omhandler De ni ukjente. Han kom med følgende utsagn om dem;

Seende ned fra vakt-tårnet, som voktet deres skjulte kunnskap, kunne De Ni Ukjente beskue sivilisasjoners dannelse, vekst, fall og nyskapelse, alltid vitende at loven om hemmeligholdelse er kjennetegnet på menneskelig storhet.

Myter eller sannhet, hvorvidt dette hemmelige selskapet, og disse ni bøkene, eksisterte og kansje eksisterer også i dag, er foreløbig ikke brakt på det rene.

Også i dag lever Ashokas, og andre lukkede samfunns ånd videre, om hemmeligholdelsen av kunnskap. I oktober 1953 appellerte jurist-professor O.J.Despotopolous til UNESCO, i et manifest, at vitenskapelige undersøkelser burde opphøre, eller i det minste holdes skjult. Det burde, foreslo han, i fremtiden bli tiltrodd et råd av vitenskapsmenn, valgt av FN, og som agenda ha autoriteten til å holde vitenskapelige oppdagelser hemmelige.

Hvordan hemmeligholde viten

Hvordan er det så mulig for de forskjellige brorskapene, ordenene og mysterietemplene å kunne beholde sine hemmeligheter over flere tusen år. For å kunne forstå dette må man først akseptere at det opp i gjennom historiens gang har eksistert to forskjellige kulturutviklinger skarpt atskilt fra hverandre. Den store gruppe var den almenne borger som levde sin tilværelse fra fødsel til død i relativ uvitenhet. En liten gruppe, bestående av mennesker med spesielle evner, talenter eller intelligens, satt inne med all oppsamlet viten som de nidkjært bevoktet, og aldri lot den almenne borger få innsikt i. Jo lenger vi går tilbake i tid, jo sterkere og mektigere var disse lukkede samfunn. Innenfor disse samfunn fantes et hierarki av innsikt. Ungdommer som viste særlig talent, evner eller intelligens ble først opptatt som lærlinger. Dernest kunne de gå gradene oppover i hierarkiet for å oppnå ytterligere kunnskap og ansvar. Men det viktigste var evnen til å kunne holde tett om kunnskapen. Straffen for å være løssluppen med tungen, betydde ofte døden. I den norske forskerens Scarabeus bok ***«Mysteriesamfunn»*** kan vi på side 331 lese følgende;

År 515 f.kr. ble det reist anklage mot Alkibiades, fordi han under en fest i sitt hjem, mens han var beruset, hadde etterlignet hierofantens, templets øverste leders, opptreden under mysteriene. Hverken hans veltalenhet eller hans popularitet kunne redde ham.

Mysteriene var hellige, og kunnskapen om dem kom fra gudene. For å oppnå kunnskap måtte man avgi et hellig taushetsløfte, og disse ble fornyet og forsterket etterhvert som man steg i gradene og fikk tilgang til mer og mer viten. Disse taushetsløftene gjaldt både skriftlig og muntlig overlevert kunnskap. Denne elite bestemte også den store gruppe av almenne borgeres kulturelle utvikling, ved å frigi akkurat så mye kunnskap som var nødvendig så lenge det gagnet mysteriesamfunnet.

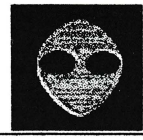
Hvis det f.eks. skulle bygges en katedral, si Nidarosdomen, ble det først rettet en ansøkning til kirkens hovedsete, Roma, som så planla i detalj byggverket. Deretter ankom en rekke utsendinger fra kirken som var arkitekter, murere, malere og all annen ekspertise som var nødvendig for å reise byggverket. Lokale krefter ble så rekruttert for å gjøre grovarbeidet. Disse ble bare gitt den informasjon de trengte for å kunne utføre arbeidet. Etter at bygget var ferdig, og dette kunne ta mange år, forlot så ekspertisen stedet for å begynne på neste oppdrag, som kunne være i et annet land. Mange monumentale byggverk må derfor tilskrives kirkenes, mysterie-templenes, de forskjellige ordeners eller brorskapers utsendinger, og deres viten, som igjen ble dirigert fra hovedsetet, og kan ikke tilskrives de lokale krefter som bare bidro med grovarbeidet.

Mysteriesamfunnene i dag

Mange slike lukkede samfunn finnes også i dag, men med den enorme økningen i informsajonsstrømmen gjennom TV, aviser, magasiner og særlig Internett kan det være vanskelig å holde lokket på hemmelighetene lukket. Når man finner regelrette ***«oppskrifter»*** for hvordan en kan lage atombomber på kjøkkenbenken, vanlige bomber og andre våpen, samt beskrivelser for hvordan man lager kjemikalier for å bedrive kjemisk krigføring. Med en smule intelligens kan man også ***«hacke»*** seg vei inn i enhver bedrift eller offentlig kontors database og finne ut av disses ***«hemmeligheter»***. Store ordener som f.eks. Frimurerne kan heller ikke hemmeligholde særlig mye av sin viten av denne grunn, og det viser seg jo også at ***«hemmelighetene»*** deres ikke var noe mer enn det vitenskapen vet i dag. De gamle æreskodeksene om taushet stikker ikke særlig dypt i dag heller. Daglig hører vi om ***«avsløringer»*** av hemmeligheter fra personer som av ulike grunner står frem og forteller noen ***«sannheter»*** uten å bli straffet for det.

Mens vi enkeltmennesker lett kan spores elektronisk via våre aktiviteter med plastkort, mobiltelefon, personsøker, bomringebrikker, overvåkingskameraer, sikkerhetskort til dører osv. så viser heller ikke institusjoner som skulle kunne holde på hemmeligheter, private som offentlige, seg umulige å bryte inn i og finne ut av -**HEMMELIGHETEN**-.

Som et siste tankespill så er UFOene og deres okkupanter de eneste som synes å kunne holde på en hemmelighet, så det kan godt være at de er de siste voktere av kunnskapsbrønnen.



NYHETER.

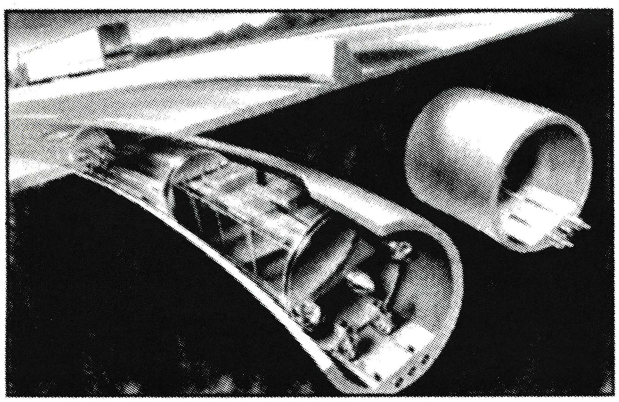
Mislykket nervegass-angrep på ET-er inne i Mount Blanca, Colorado, av amerikanske «hemmelige» troppestyrker.

Den 23.februar i år stod det følgende å lese på CSETIs hjemmesider: *«Nervegass-angrep på ET-base mislykkes av hemmelige styrker»*. Et nylig angrep utført av amerikanske *«hemmelige»* styrker utstyrt med en dødelig nervegass av Sarin-type, endte i katastrofe da de angripende styrkene falt som ofre for sine egne våpen. En fjerdel av den militære styrken måtte evakueres da de fikk omfattende skader grunnet den kjemiske krigføringen. Meningen var å innta ETenes romfartssenter inne i det 14.345 fot høye Mount Blanca i Colorado.

I et telefonintervju med Saucer Smear, en amerikansk anti-UFO organisasjon, i juni i fjor fortalte Steven M Greer at han og deltagerne hans på et CE-5 *«Remote Viewing»*-kurs, avholdt i San Luis Valley, fikk kontakt med ETene inne i fjellet. ETene viste seg deretter for gruppen, og da Steven ensom gikk nærmere så gruppen at han forsvant i et *«gyldent»* lys som syntes å komme oven i fra. Straks etter ble han *«omringet»* av omtrent et dusin eldre ETer som fortalte ham at de var under beileiring av amerikanske troppestyrker.

Det artige er at Steve Moreno, en tilhenger av CSETI og Steven M Greer, forsøkte å undertrykke historien da han følte at det hele var «for utrolig til å være sant». Han sier også at; *«mens det er tangeringer til sannhet i denne utrolige rapporten, er det for tidlig for Dr.Greer å frigi slik informasjon»*.

Kilde; http//www/saucer smear.com



FAST TRAIN TO GROOM LAKE....

Mandag 26 mars 1996 holdt privatetterforsker Nikolos Soren en pressekonferanse i The Convention Center i San Diego.
Han fortalte journalistene at da han ved et overvåkingsoppdrag ved Coronado Naval Amphibious Base (Navy Seals Base) rettet han sitt ultrafølsomme lytteutstyr mot basen og plukket opp en samtale mellom to offiserer, hvor plutselig den ene offiseren sa til den andre; ***« Å f..., se på klokka. Vi må se å komme oss avgårde. Undergrunnsbanen til Groom Lake går om et kvarter !!»***.

Undergrunnsbanen som det her er snakk om er sagt å forbinde Coronado Naval Base med Area 51/ Groom Lake ved Nellis Air Force Test Range, Nevada. Marinen benekter selvfølgelig at denne underjordiske togforbindelsen eksisterer.

Imidlertid ble det sagt av Nikolos Soren på en senere pressekonferanse den 29 mars at han hadde mottatt telefonsamtaler som i klartekst fortalte ham å *«holde kjeft om den underjordiske togforbindelsen»*.

Kilde: UFO Reality magazine august -96.

FINSK KUNSTNER FOTOGRAFERTE UFO UTEN AT HAN VISSTE DET.

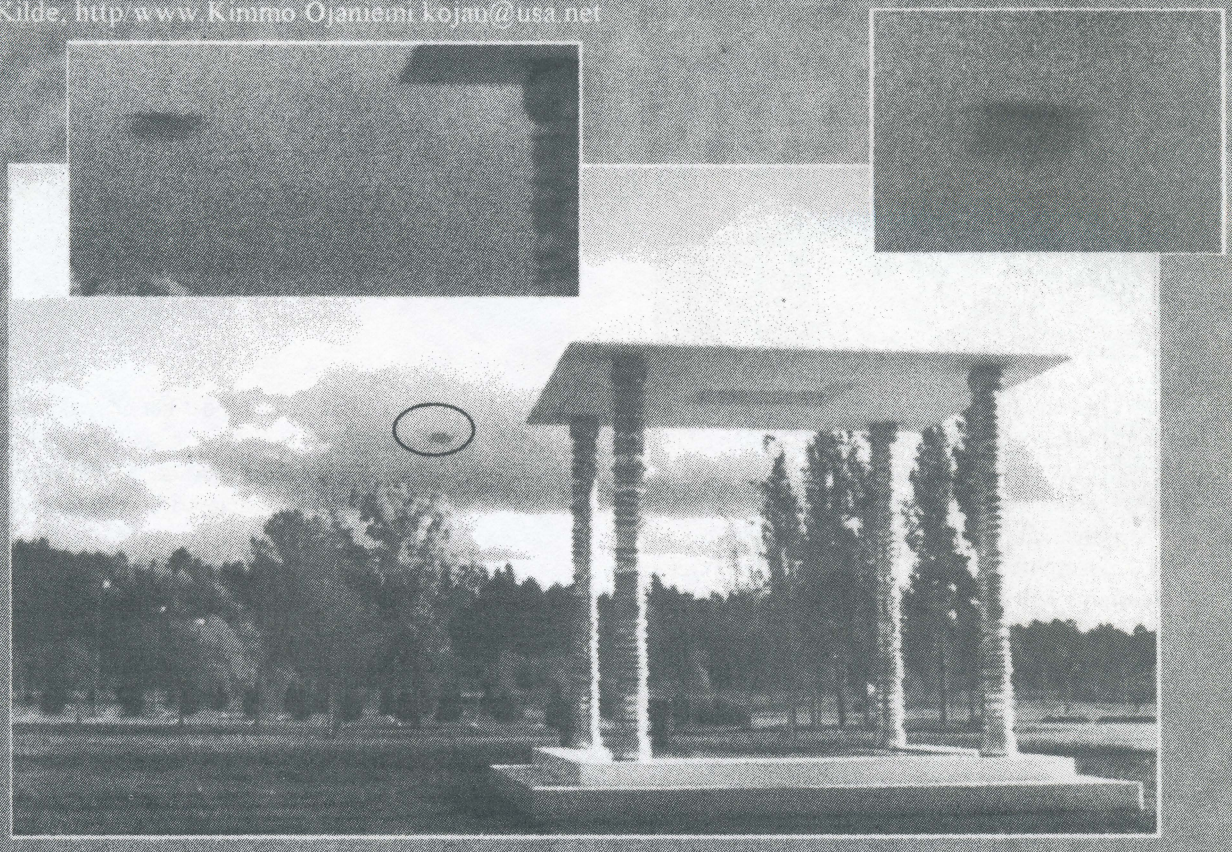
Kimmo Ojaniemi, en finsk kunstner, fotograferte i 1996 et uidentifisert flyvende objekt uten at han visste det. Han skulle egentlig fotografere et nytt kunstverk han var ferdig med kalt Kunnskapspyramiden. Dette var i oktober 1996. Etter å ha fremkalt filmene la han merke til en svart flekk i bakgrunnen på bildene.

Han forteller selv at: «Da jeg fotogaferte Kunnskapspyramiden, min siste installasjon, brukte jeg to forskjellige kameraer. Bildene her ble tatt med et Ricoh KR-10X kamera med et påmontert Rikenon 35-70 mm objektiv. Eksponeringstiden var 125 og lukkerapningen var satt enten til 22, 16 eller 11. Etter å ha levert filmene til et fotolaboratorium og fått bildene tilbake oppdaget jeg denne svarte flekken på alle bildene. Jeg husker at det ikke befant seg noen fly, helikoptre eller ballonger i nærheten den dagen bildene ble tatt».

Kimmo ble svært nysgjerrig på denne flekken og ønsket å finne ut hva det kunne være, så han sendte alt materialet til The Finnish UFO Association i håp om at de kunne finne ut hva det var han hadde fotografert. De konkluderte med at bildene viste et reelt fysisk objekt som svevde over området, så feil på filmene eller kameraene kunne utelukkes.

Ennå er filmen klassifisert som uidentifisert, og Kimmo sier avslutningsvis at: «Jeg var tidligere ikke opptatt av UFOer, men etter å ha fotografert en, til og med uten at jeg visste det, gjør at jeg må trekke den konklusjonen at det må finnes et eller annet der ute».

Kilde, http/www.Kimmo Ojaniemi kojan@usa.net

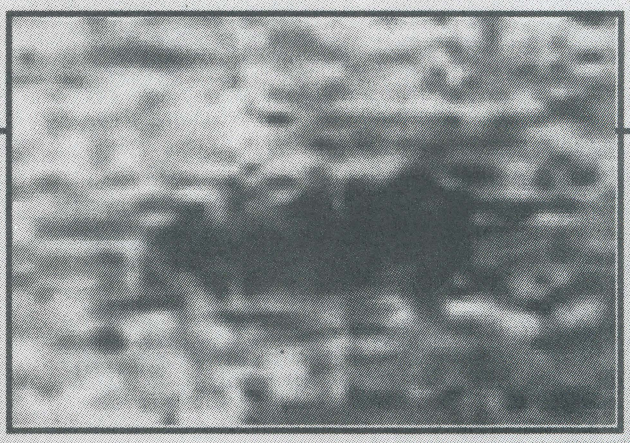


Rapport fra CSETIs Ambassadors To The Universe-kurs 12-18 juni 1997 ved Crestone, Colorado, USA.

I midten av juni -97 møttes 37 personer i den oase-liknende byen Crestone i fjellmassivene i Colorado for å delta i CSETIs "remote wieving"-kurs. Crestone er en anomalitet. Beliggende tett opp til det massive fjellet Sangre de Christos huser byen representanter for 12 av de største spirituelle bevegelsene i verden.

Crestone er lokalisert i verdens største, høyestliggende og mest uberørte fjelldal, San Luis Valley, også kalt The Bloodless Valley. Fra de tidligste tider har mennesker sett UFOer i denne dalen, og til og med rapporter om en krasjet UFO har forekommet.

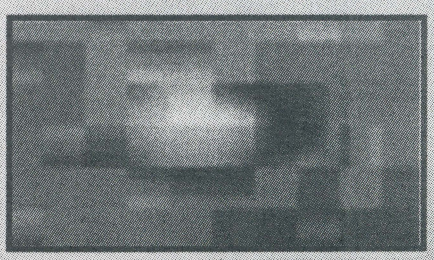
På teamets andre dag fikk de, under et tordenvær, se denne gjenstanden som er avbildet her. Tony Craddock, CSETIS web-master, forteller; "Midt under tordenværet, seende direkte foran oss fra bilen, kom en metallisk disk til syne i den nordre halvdelen av dalen.



Den var gullsvil av farge og var helt tydelig i de sekundene den brukte for å krysse dalen. Det så ut som om den forsvant inn i Mount Blanca".

Finnes det så en UFO-base inne i fjellet ?

"Det foregår i hvertfall ting både utenfor og inne i Mount Blanca, da luftrommet over fjellet er en "no fly-zone". Uansett så så vi noe fysisk åpenbare seg ved Mount Blanca denne dagen", avslutter Steven M Greer.



«Lyset i bukten»

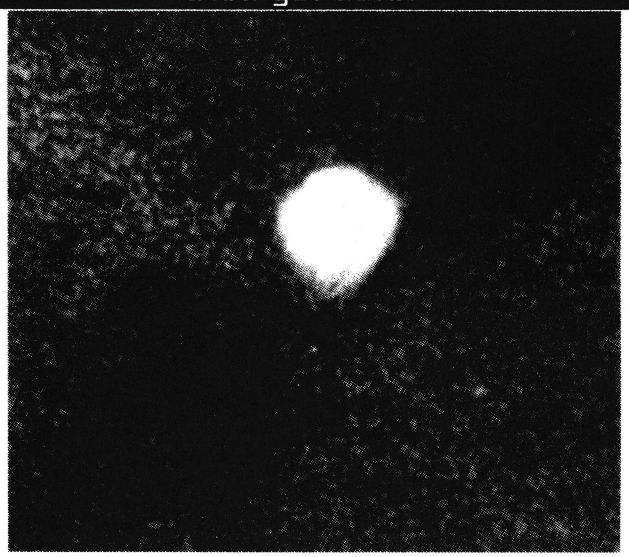
UFO-OBSERVASJON I MANDAL 29 JANUAR 1998.

Lommelykten virker ikke.

Klokken er halv tre om natten den 29 januar 1998. To kvinner, Gullbjørg Rosseland og Eva Iveland er på hyttetur i Mandals skjærgård, nærmere bestemt på øya Skjernøy. De våkner tilfeldig på dette tidspunktet og romsterer litt både inne og ute. Det er kaldt, fire kuldegrader og ikke så veldig trivelig å oppholde seg utenfor hytten, men de er der lenge nok til at de begge får øye på et lys ute i «bukten». Dette er et sted hvor det nå så berømte fenomenet er observert utallige ganger over en periode på flere år. Lommelykten som Eva har benyttet virker plutselig ikke lenger. Hun forsøker å riste den i gang igjen, men uten hell - den er sten død. Hun tar den med inn og legger den fra seg, fremdeles uten å virke.

Blek gul kule.

De ser begge lyset inne fra hytta og Eva tar kikkerten for å se bedre, selv om hun i utgangspunktet ikke har særlig lyst. Hun ser en blekgul kule med en slags «tråder» i. Disse er skarpt gule og sølvfarget; i tillegg kan hun se noen prikker. Hun fikk assosisasjoner til stålull med lys inni. Hun holder kikkerten så rolig som mulig og det hun ser ligner noe man kan se i et mikroskop. Kulen beveger seg opp og ned, samt fram og tilbake. Trådene er også i bevegelse. Noen mørke (kanskje sorte) felt, beveger seg raskt opp og «sveiper» rundt med noe som kan minnes om lyskastere. Deretter forsvinner



konturene og bildet blir grøtaktig. Så kommer en kule til fra venstre, i samme høyde, men noe svakere. På ett tidspunkt er lysene tilnærmet like sterke, de står ved siden av hverandre og ser ut som et par ugleøyne. I dette øyeblikket har det ene lyset stanset opp, deretter nærmer det seg det første og forsvinner inn i, eller bak dette. De to kvinnene ser kun ett lys i noen sekunder; så forsetter det ene ut på høyre side og forsvinner bak fjellet.(Dette er egentlig en åskant som stikker ut i vannet)

Flere lys.

Når lyskasterne er på virker dette nærmest som et signal og det kommer etterhvert flere lys. Først ett fra venstre, deretter et dobbelt fra høyre. Det siste så ut som om det kom på «larveføtter». Det opprinnelige lyset, det som observatørene først fikk øye på, står stille og slipper innimellom ut en grønn, vekselsvis lilla tåke. Slik forsetter fenomenene å oppføre seg utover morgenkvisten. Lysene kommer og går, men det er ingen vanlig «koseobservasjon» kvinnene er vitne til. De har tidligere begge sett den nå så berømte «passasjerbåten» på samme sted. Imidlertid er dette ikke det samme fenomenet og de føler seg ille til mote. De mener det har «negativ ladning» - i hvert fall føler de det slik, de er urolige og blir kvalme. Spesielt reagerer de på den bleke kulen med trådene i. Den er ikke synlig hele tiden og de blir svært urolige hver gang den viser seg.

Sitat fra UFO-NORGE`S abonnementsblad UFO mai 1998.

MEDLEMSSERVICE

Videokvelder på The Church, Karl Johansgt.10, høsten -98:
Alle datoer kl.18.00.
Inngang kr.50,- for medlemmer, kr. 75,- for ikke-medlemmer.
Programmet vil vare til ca.21.00 hver videokveld.

Tirsdag 29/9 - Bermuda Triangle (dokumentar-spillefilm) og Messengers Of Destiny (UFOer over Mexico del III).

Tirsdag 13/10 - Livet Etter Døden (dokumentar-spillefilm) og diverse fra Sightings.

Tirsdag 27/10 - Mysteries Of The Gods/ Erich von Däniken og diverse fra Sightings.

Tirsdag 10/11 - Nostradamus (dokumentar-spillefilm) og diverse fra Sightings.

Tirsdag 24/11 - UFO-videoer fra Gulf Breeze Research Group og video med Michael Wolf.

Tirsdag 8/12 - UFO-videoer fra Gulf Breeze Research Group og video med Bob Dean.

Medlemsmøte

i The Church
Søndag kl.12.00.
den 22.november 1998.

Program for dagen blir sendt ut to uker før medlemsmøtet finner sted.

Videoer fra UFO-konferansen.

Del 1: Roar Krogshus, Steven M Greer og Jim Courant.
Del 2: Steven M Greer, Michael Heseman og Bob Dean.
Del 3: Monica Kristensen Solås, Rauni Leena Luukanen og paneldiskusjon.
Alle videoer av ca.3t. varighet.
250,- pr.stk + frakt
Ved kjøp av 2 videoer: 400,- + frakt.
Ved kjøp av 3 videoer: 500,- + frakt.
Innbetalingsblankett følger med filmen(e).
Bestilling skjer ved å kontakte NETI v/ Kjell Arne Høviskeland, Arne Garborgsvei 14, 0671 Oslo.
tlf.jobb (09.00-16.00): 22 19 92 93, fax.22 67 89 30, pers.søker 96 87 73 77.

Roswell™
#1
OF FOUR
Roswell Daily Record
RAAF Captures Flying Saucer On Ranch in Roswell Region
Roswell Hardware Man and Wife Report Disk Seen
No Delays of
Rosswellians Have
House Passes
Slash by
Morrison & Kane Win All-Star Game
STOKKE TRYKK

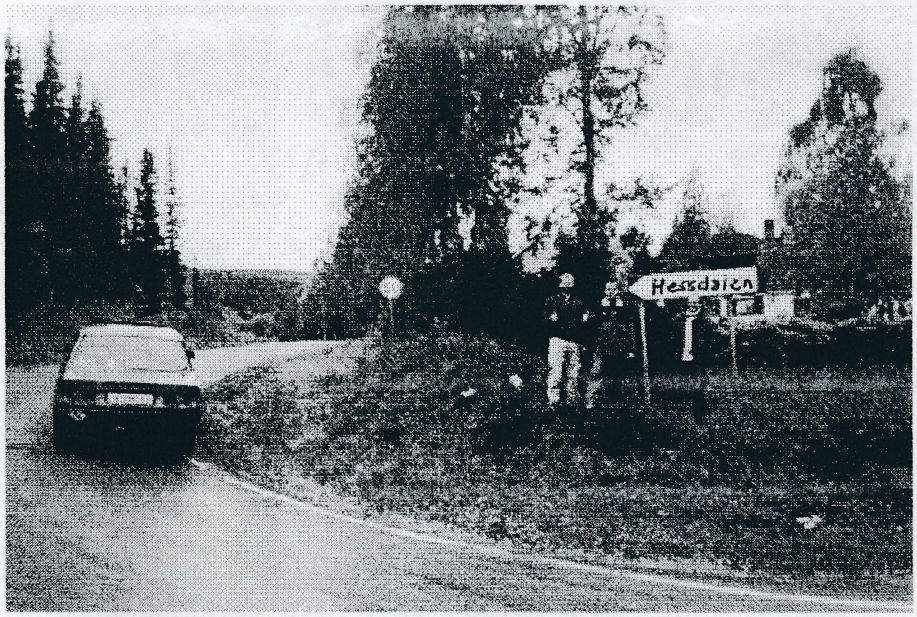
FIRE NETI-MEDLEMMER PÅ HESSDALENTUR FRA 17-20 SEPTEMBER 1998.

Skrevet av Kjell Arne Høviskeland.

Følgende medlemmer var med på turen:

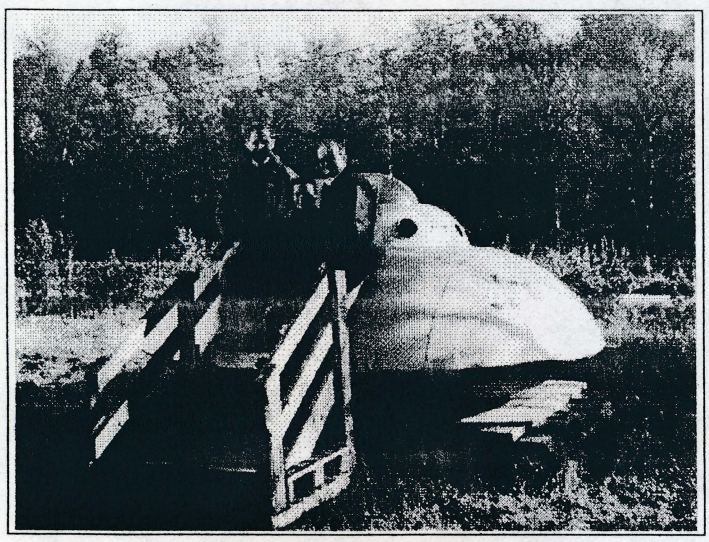
Pål Aune, Kjell Arne Høviskeland, Kenneth Andersen & Anne Sekkelsten.

Vi reiste fra Oslo torsdag 17 september kl.17.00 og var fremme kl.23.00 i Hessdalen. Då hadde vi tilbakelagt ca. 42 mil. Der hadde vi avtalt å møte vår kontaktperson Jan Moen på det stedet vi skulle overnatte på.



Ved inngangsporten til Norges Hot Spot for UFO-observasjoner.
De neste tre døgn vil bli spennende, ville vi få se det berømte lysfenomenet ?

Vel fremme bar vi inn all bagasje hos Moen og samtidig tok vi en liten matbit, og deretter bar det ut i felten, sammen med Moen, for å se etter disse uforklarlige lysfenomenene. Denne natten var det vekselsvis klarvær, der vi stort sett så stjerneskudd, Venus samt satelitter, og noe skyet vær innimellom. Denne natten var vi et sted i Hessdalen som Moen foreslo.



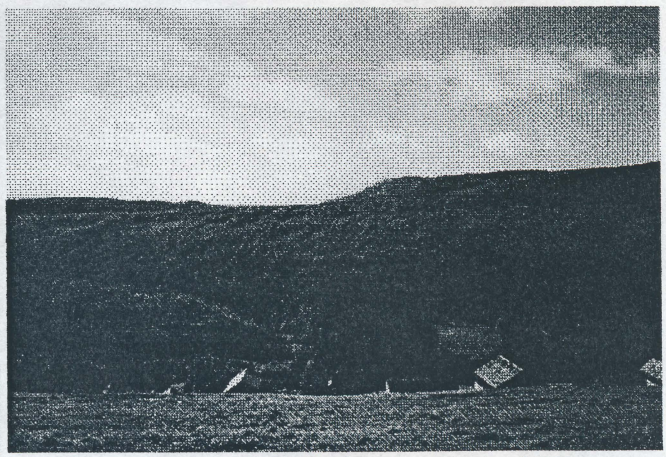
Denne UFOen stod pent parkert i Hessdalen barnehage.
Lekte okkupantene med barna kanskje?

Fredagen var vi innom Ålen for å handle inn proviant, deretter avla vi et besøk til den lokale ufogrill-kiosken i Hessdalen der vi kjøpte mat, T-skjorte og pins. Vi tok en prat med bonde Bjarne Lillevold, som selv har sett UFOer 60-70 ganger og som er grunneier der målestasjonen til Erling Strand står, som fanger opp alle lys som blir registrert og lagt ut på Internett fortløpende

På bildet har vi etter «mykjur vanskur og slitur» kommet opp på toppen av et fjell der det har blitt observert UFOer tidligere. Fantastisk utsikt utover dalen.

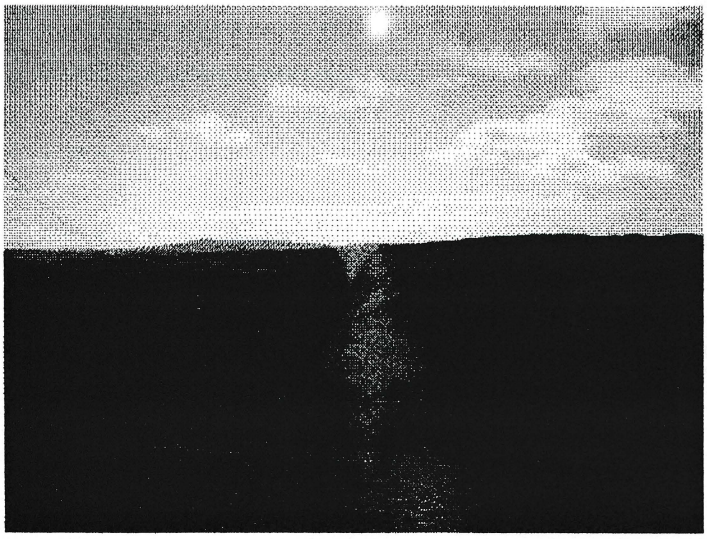
Vi brukte store deler av fredagen samt lørdagen til å bli kjent med Hessdalen, ikke minst den flotte naturen samt lokalbefolkningen. Natt til lørdag lå vi ved målestasjonen og observerte i samme retning som kameraet, der var vi til det dessverre begynte å regne ut på natta. Vi tok bilen og kjørte opp på det platået som er i kameravinkelen, der fenomenet viser seg oftest, og satt i bilen for å observere videre. Der traff vi på en annen bil med 3 ungdommer som også var der for å observere. Vi hadde en lang prat med de samtidig vi så etter lysene. Det ble med satelitter, Venus, høytgående fly og stjerneskudd.

Tre av oss foran målestasjonen.



Bildet viser området som kameraet dekker.

På lørdag hadde vi en prat med en eldre bonde, Jon Aspås, som ivrig gav oss informasjon om det han selv hadde opplevd når det gjelder det berømte UFO/ lys-fenomenet i Hessdalen. Første gang han hadde sett en UFO-lignende gjenstand var i 1942 (!) og spesielt i året 1982. Han hadde sett sigarformede gjenstander på himmelen samt de tallerkenformede. På slutten av denne artikkelen er det nevnt observasjoner der han er blant observatørene. Natt til søndag var vi på samme sted som forrige natt, og frem til kl.02.00, så hadde vi ikke sett noe uvanlig, det gikk i fly, stjerneskudd, Venus samt satelitter.



UFO eller bare refleks i linsa ?
Selvfølgelig en refleks, men der kan man se hvordan en kan bli lurt av lysforholdene og kameraet.

.....

Rundt kl.02.05 natt til søndag fikk undertegnede Kjell A. Høviskeland plutselig øye på et stort rundt lys, «en slags sol», som slo seg på og dimmet av raskt. Deretter slo «solen» seg på igjen litt til høyre for der han så den første gang, for så å dimme av igjen like raskt og dermed forsvant den. Kenneth Andersen så den siste observasjonen, og ble selv noe forundret over hva dette var for noe. Begge satt i bilen når det skjedde og vi vet ikke om dette kan knyttes til det velkjente lysfenomenet, men noe rart var det. Hele hendelsen varte ca. 15 sekunder. Vi har fra andre i Hessdalen hørt at denne «solen» som slår seg på og dimmer raskt av igjen, er blitt sett tidligere, flere ganger. Ingen vet hva det er.

Søndagen før avreise til Oslo, fikk vi et intervju med Jan Moen, som vi har tenkt å vise på NETI`s 1-årsdag, søndag 22.11.98 i Oslo, i lokalene til «The Church», Karl Johansgt.10.

Vi vil her bringe de observasjonene som er blitt gjort i Hessdalen som er blitt fortalt til oss under vårt besøk. Sitatene er blitt hentet ut fra boken: «UFO-FENOMENET, Kan det umulige være mulig?», skrevet av Leif Havik.

«Aldri mer rypejakt».

Den 18. Eller 19.september 1980 ble en rypejeger vitne til en hendelse som han nok vil minnes hele livet. Han hadde tatt seg inn på fjellet ved Elgsjøen i retning sør. Der skulle han jakte sammen med to kamerater. Det var strålende vær, med klar himmel og fin høstluft. Klokken var omtrent 11.30 på formiddagen da han plutselig fikk en trykkende følelse. Luften ble tett rundt han og han følte at noe kom bak han samtidig som han så en skygge komme glidende i lyngen. Han tverrvendte og bare noen få meter fra han «hang» tre praktfulle gjenstander som liknet tallerkener. De hadde en ubeskrivelig vakker rødfarge som funklet i sollyset. Rundt «tallerkenene» var det en slags brem eller bærevinge. Denne bremmen var sammensatt av rør som liknet på orgelpiper, og den snurret rundt. På toppen av «tallerkenene» var det en forhøyning, og på høgre side noe som minnet om antenner.

Under hver av gjenstandene var det to hull, et på hver side. Materialet som gjenstandene var laget av var vanskelige å beskrive, og det minnet mest om en slags blanding av glass og en stensort. Gjenstandene var omlag 4 meter i diameter, og de avga en svak summende lyd. Plutselig, som på kommando, reiste alle tre gjenstandene seg på høykant med toppen vendt mot fartsretningen. I formasjon forsvant de over fjellene mot nord. Det merkelige i denne sammenheng, er at de øvrige rypejegerne ikke så noen ting i det hele tatt, men de kan bekrefte at observatøren ble redd og holdt seg i nærheten av hytta de neste tre dagene. Han har aldri mer gått på rypejakt og utstyret ble solgt etter denne hendelsen.

Jeg har hatt personlige samtaler med observatøren, og han var tilstede ved en undersøkelse som UFO-Norge arrangerte inne ved Øyungen den 24 september 1 82. Han var ikke villig til å følge med opp til en haug i nærheten, og valgte heller å bli ved sin bil. Dette indikerer at han hadde en slags angst for noe, - noe som han forøvrig ikke forsøkte å skjule. Han hadde forøvrig aldri hatt interesse for UFO-fenomener, verken før eller senere. Personlig vil jeg tro at han har opplevd noe, og at han ikke har noen grunn til å bløffe.

Januar 1982, ca. kl.19.30.

En mann fra Ålen kom gående oppover Hessdalskjølen. Det var stille, -11 grader og stjerneklart. Da han var kommet et stykke oppover langs veien, så langt at han kunne se radio/fjernsynsmasten på toppen, fikk han se et opplyst objekt som kom seilende lydløst mot nord-nordvest. Gjenstanden virket konturløs, og minnet mest om kraftig lys som 7-8 stjerner sammenlagt. Han betraktet objektet noen få minutter før det forsvant bak skogen i nærheten av ei hytte. Det var vanskelig å bedømme størrelsen og avstand til objektet, men da han kom i prat med noen som sto oppe på Kjølen, fikk han vite at de hadde sett det samme mot hoveddalen, Ålen. Det hadde altså passert mellom ham og Aspåskjølen.

En tirsdagskveld først på januar 1982, så et ektepar ved Aspåskjølen et underlig objekt. Klokken var omtrent 23.20. Objektet så ut som et vindu, og det sto stille over bakken ved Finnåshøgda, nordvest for Markavollen. Det var -32 grader og klarvær. De betraktet objektet i omlag 10 minutter, før de kjørte videre.

Jordnær befolkning.

Jon Aspås forteller: Natt til fredag 2 april 1982, nærmere bestemt klokken 00.30., fikk jeg se et avlangt objekt som langsomt passerte foran Rognefjellet. Gjenstanden var godt opplyst, og den kom fra sør i Hessdalen. Jeg kunne tydelig se at den passerte foran Rognefjellet, og jeg kunne ikke høre noen lyd.

Lørdag den 24 april fikk jeg se et lysende objekt til venstre for Finnåshøgda. Etter en stund begynte det å bevege seg i motsatt retning av stjernenes bevegelsesretning. Dette pågikk i omlag en og en halv time, før det forsvant. Jon Aspås er bonde i Hessdalen, og han har ferdes ute i fjellene siden han var en neve stor. Han er derfor godt skolert hva gjelder å tolke ting som ferdes både på bakken og i luften. Han er kjent i bygda for å være en absolutt pålitelig person, og jeg har merket meg at han er svært forsiktig med å uttale seg om observasjoner som han selv ikke har vært med på. Jeg finner derfor ingen grunn til å tvile på hans beretninger. At han kan ha feiltolket en hendelse kan nok være mulig, men det gjenstår fremdeles mange observasjoner som han neppe kunne tolke på annet vis enn hva han og hans familie har sett.

Jon forteller videre: En på nabogården ringte og spurte om vi hadde sett det som var i ferd med å passere Rognefjellet. Det var lys morgen, og vi gikk ut for å studere denne «tingen» nærmere. Det var da allerede kommet over Hegsethøgda, og forsvant sakte mot sør. Objektet så ut til å være ovalt med flat bunn. Det var dessuten en forhøyning eller en topp oppe på gjenstanden. Neste morgen kom den tilbake og den gikk veldig sakte, slik at vi kunne se den i nesten 42 minutter. Den så ut til å være noe større enn den første, og formen var eggformet med flat bunn. En annen gang så vi en slik gjenstand da den kom såpass høyt at sollyset ble reflektert i den. Den blinket som i metall, og det kunne ikke ha vært annet enn en «gjenstand».

NETI`s representanter hadde den gleden av å møte bonde Jon Aspås lørdag 19 september på denne Hessdalen-turen.

K.A.H.